

## **Консультация для родителей «Что такое дисграфия?»**

*Автор: Епишина М.В.*

Дети, которые посещали логопедическую группу детского сада находятся в группе риска для развития такого нарушения как дисграфия.

**Дисграфия** — частичное нарушение процесса письма, при котором наблюдаются стойкие и повторяющиеся ошибки: искажения и замены букв, искажения звуко-слоговой структуры слова, нарушения слитности написания отдельных слов в предложении, аграмматизмы на письме.

Из определения вытекает, что при дисграфии ребенок допускает множественные повторяющиеся ошибки, не связанные с освоением правил, преподаваемых в школе. Такие ошибки создают много трудностей при овладении школьной программой, что отрицательно сказывается на успеваемости. Часто, школьники с дисграфией приобретают негативное отношение к процессу обучения, так как являются неуспешными.

При дисграфии ученые выделяют следующие виды ошибок:

1. искаженное написание букв (ребенок не запоминает, как выглядят буквы и пишет их неправильно, часто, буквы «смотрят» в другую сторону или прописаны с лишними или недостающими элементами)
2. замена рукописных букв, имеющих графическое сходство, а также обозначающих фонетически сходные звуки(путает местами буквы, которые похожи внешне и по звучанию)
3. искажение звукобуквенной структуры слова (перестановки, пропуски, добавления, персеверации букв, слогов в слове);
4. искажения структуры предложения (в предложении отдельное написание слова, слитное написание слов, перестановка слов );
5. аграмматизмы на письме(ребенок неправильно употребляет и пишет какие – либо грамматические формы)

***Одним из направлений работы в детском саду является профилактика дисграфии!***

В целях профилактики детям предлагается выполнять следующие виды заданий:

1. Называть контурное изображение предметов на картинках
2. Называть недорисованные изображения предметов
3. Называть зачеркнутые изображения предметов
4. Называть изображения предметов, наложенные одно на другое
5. Искать, что художник нарисовал неправильно
6. Аналогичные задания выполняются на буквах по мере их изучения
7. Задания, направленные на умение ориентироваться в схеме собственного тела, на листе бумаги, в пространстве.
8. Задания, направленные на преодоление нарушений звукопроизношения и слоговой структуры
9. Задания, направленные на различение смешиваемых на слух звуков