

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 249 компенсирующего вида»

660037, г. Красноярск, ул. Московская 12 А, телефон/ факс (391)264-05-24,  
E-mail: [dou249@maikrskl.ru](mailto:dou249@maikrskl.ru)  
ОКПО 52291260, ОГРН 1022402063584 ИНН 2462022274/КПП 246201001

Принято на педагогическом совете  
МБДОУ «Детский сад № 249  
компенсирующего вида»

Протокол № 1 от «2» сентября 2024 г.

Согласовано:

Председатель общего  
родительского собрания  
 Е.П. Абрамова  
«2» сентября 2024 г.

Утверждаю: заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 249  
компенсирующего вида»

 Е.В.Никифорова  
Приказ № \_\_\_ от «2» сентября 2024 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
для детей с тяжелыми нарушениями речи**

г. Красноярск, 2024

### **Авторский коллектив разработчиков ОП:**

1. Никифорова Елена Валерьевна – заведующий;
2. Яблонских Ольга Николаевна – заместитель заведующего по ВМР;
3. Бумага Наталья Валерьевна – старший воспитатель;
4. Борода Елена Леонидовна – воспитатель;
5. Мягих Ольга Анатольевна - воспитатель;
6. Ишкина Наталья Дмитриевна – воспитатель.
7. Сулима Ольга Михайловна – музыкальный руководитель;
8. Бобоев Руслан Анорович – инструктор по физической культуре.
9. Кашарова Елена Леонидовна – учитель-логопед.
10. Тимошенко Елена Петровна – учитель-логопед.

## Оглавление

<b>I. Целевой раздел</b>	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ОНР	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	14
1.2.1. Целевые ориентиры	14
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	14
<b>II. Содержательный раздел</b>	16
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых парциальных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий обеспечивающих реализацию данного содержания	16
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	16
2.1.2. Познавательное развитие	18
2.1.3. Речевое развитие	20
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	22
2.1.5. Физическое развитие	23
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	22
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	28
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	33
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	39
2.7. Иные характеристики, социальное партнерство	41
2.7.1. Организация взаимодействия с социальными институтами	41
<b>III. Организационный раздел</b>	41
3.1. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса ДОУ	41

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	41
3.3. Распорядок дня и /или режим дня	45
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	49
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	50
<b>IV. Дополнительный раздел.</b>	<b>53</b>
Краткая презентация программы	53

# **I. Целевой раздел**

## **1.1 Пояснительная записка**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 249 компенсирующего вида», предназначено для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Юридический адрес: г. Красноярск, ул. Московская, 12А.

Режим работы: 12 часов. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели. Количество групп – 10. Возраст детей, посещающих образовательное учреждение: с 3 – 7 лет

АОП ДО разработана на основе:

- Закона Российской Федерации «Об образовании» № 273 от 01.09.2013 г.;

- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 N

- 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции».

- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007

- № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определённому виду»;

- Приказа № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";

- Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования ".

- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 249 компенсирующего вида»

- Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В.Нищевой.

- Парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Тимофеевой Л. Л. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.;

- Парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О. А — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015;

- Парциальной программы «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 7 до 6 лет)». Нищевой Н. В., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015;

- Парциальной интегрированной программы художественно-эстетического развития дошкольников «Цвет творчества». от 2 до 7 лет. Дубровская Н. В., - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС 2014;

- Парциальной программы физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7. лет), Кирилловой Ю. А., - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 2012.;

- Парциальная программа по ритмической пластике «Ритмическая мозаика для детей» Бурениной А. И. С., -Петербург: «Музыкальная палитра» 2012.

- Парциальная программа «Я люблю Россию». Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) . В соответствии с ФАОП ДО | Нищева Наталия Валентиновна, Кириллова Юлия Александровна.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа ДО) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования и ФГОС ДО. Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в образовательной организации, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей воспитанников дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается Программа.

Программа ДО – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Целевой раздел Программы включает цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы ДО в

дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы ДО в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы ДО включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы ДО; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции тяжелых нарушений речи у воспитанников (программу коррекционно-развивающей работы) в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности. Программа коррекционно-развивающей работы учитывает особые образовательные потребности воспитанников дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, удовлетворение которых открывает возможность начального общего образования.

В содержательный раздел Программы ДО входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы ДО включает описание психолого-педагогических и кадровых условий, обеспечивающие развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение Программы ДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены режим и распорядок дня в ДОО, календарный план воспитательной работы.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы**

1. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

2. Формирование ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3. Создание условий для дошкольного образования, определяемыми общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья, для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

4. Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

5. Осуществление квалифицированной коррекции тяжелых нарушений речи у детей дошкольного возраста с ОВЗ.

#### **Задачи:**

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ, в том числе охрана и укрепление эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Задачи коррекционно-развивающей образовательной деятельности:**

- формирование у детей навыков правильного звукопроизношения;
- понимание обращенной речи с опорой и без опоры на наглядность;
- формирование фонематического восприятия;
- автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий;
- развитие способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;

- формирование навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа формируется на основе:

- личностного подхода;
- деятельностного подхода;
- культурно-исторического подхода;
- комплексного подхода;
- аксеологического подхода
- 

• **Личностный подход** - в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной

только в этом случае она будет для него оказывать на него развивающее воздействие (по Л.С. Выготскому, А.Н. Леонтьеву, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконину, А.В. Запорожцу).

• **Деятельностный подход** - рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются психические процессы и возникают личностные новообразования (по А.Н. Леонтьеву, Д.Б. Эльконину, А.В. Запорожцу, В.В. Давыдову).

• **Культурно-исторический** подход определяет развитие ребенка как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленным всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский).

• **Комплексный подход** направлен на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития – фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе – задачу развития связной речи.

• **Аксиологический подход** утверждает человека как носителя базовых национальных ценностей, как высшую ценность, как субъекта, способного к организации своей деятельности в мире на основе духовных идеалов, нравственных установок и моральных норм.

#### Принципы:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в

выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДООУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, учет специфики региона;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития дошкольников;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

### **Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся;

- Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых

образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи);

- Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

- Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами

- Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с

другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

- Принцип интеграции усилий специалистов;

- Принцип систематичности и взаимосвязи подачи коррекционного материала;

- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;

- Принцип постепенности подачи материала;

- Принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе особенностей развития детей дошкольного возраста.**

МБДОУ находится на правом берегу в Ленинском районе г. Красноярск. Город находится в умеренном климатическом поясе, потому климат в городе сухой и резко- континентальный со значительными изменениями температуры дня и ночи, зимы и лета. Средняя температура января -20 градусов по Цельсию. Июль в городе – достаточно жаркая пора. Климат изменен деятельностью человека.

Так же, как и сам краевой центр, Ленинский район является промышленным центром. Детский сад расположен в микрорайоне «Баджей», одном из самых благополучных уголков Ленинского района. Это спокойные дворы с густой зеленью, с автобусным и трамвайным сообщением.

Красноярск и Ленинский район - неблагоприятны с экологической точки зрения. На ситуацию с экологией оказывает влияние рельеф. Часто формируются застойные явления, из- за непродуваемости создается скопление загрязняющих веществ. Один из основных факторов, влияющих на уровень загрязнения воздуха является не застывающий зимой Енисей. В зимнее время частички пара конденсируют вредные вещества, которые мы вдыхаем. Кроме того, правобережье закрыто мощным горным массивом и здесь находятся промышленные предприятия.

Этнический состав населения на территории, прилегающей к учреждению, разнообразен: это русские, переселенцы с юго-западной части России – белорусы, украинцы, поляки, татары, а также, переселенцы южно-азиатских стран – таджики, киргизы, азербайджанцы, эстонцы, армяне и другие нации.

Наше учреждение посещают русскоговорящие дети, процент детей – билингвов низок –0,7%.

**В МБДОУ коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.**

В детском саду функционирует 8 групп для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР I, II, III уровня) от 4 до 7 лет. Количество воспитанников 128 человек. Наполняемость групп определяется с учетом возраста, состояния здоровья и специфики программы.

(Приложение № 1)

Язык обучения - русский. Режим работы учреждения с 07.00 – 19.00 с 12- часовым пребыванием детей. Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Дети с тяжелыми нарушениями речи имеют отклонения в развитии речи при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Но зачастую у детей с нарушением речи отмечается и недоразвитие всей познавательной деятельности (восприятие, память, мышление, речь), особенно на уровне произвольности и осознанности. Интеллектуальное отставание имеет у детей вторичный характер, поскольку оно образуется вследствие недоразвития речи, всех ее компонентов. Внимание детей с речевыми нарушениями характеризуется неустойчивостью, трудностями включения, переключения, и распределения. У этой категории детей наблюдается сужение объема внимания, быстрое забывание материала, особенно вербального (речевого), снижение активной направленности в процессе припоминания последовательности событий, сюжетной линии текста. Многим из воспитанников присущи недоразвитие мыслительных операций, снижение способности к абстрагированию, обобщению. Детям с тяжелыми нарушениями речи проще выполнять задания, представленные в наглядном, а не в речевом виде. Дети с тяжелыми речевыми нарушениями быстро утомляются, имеют пониженную работоспособность. Они долго не включаются в выполнение задания. Отмечаются отклонения и в эмоционально-волевой сфере. Им присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. Они могут начать избегать общения, что влияет на процесс социализации личности в целом. У детей с ТНР наблюдается резко выраженная ограниченность средств речевого общения. Общение с окружающими очень ограничено, а в наиболее выраженной форме приводит к упорному отказу от речевой коммуникации, речевому негативизму. Это приводит к тяжелому положению детей в коллективе, когда они полностью или частично лишены возможности участвовать в играх со сверстниками, во взаимодействии со взрослыми, в общественных мероприятиях. Недостаточность коммуникативных возможностей затрудняет формирование представлений об окружающем мире, нарушает речемыслительную деятельность, что в целом ведет к смещению сроков становления предметного и других форм сознания, к деформированному развитию личности с речевой патологией. В формировании пространственно – временных отношений дети постоянно испытывают сложности. У них не развиты предпосылки ценностно-смыслового восприятия.

Затруднено восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, так как недостаточно развито восприятие картины мира в целом. Дети с общим недоразвитием речи обладают скудным речевым запасом,

некоторые совсем не говорят. Речевое сопровождение предметных действий крайне обеднено, неэмоционально. Зачастую у них не сформирован грамматический строй речи, неразвиты фонетико-фонематическая система языка, навыки языкового анализа, просодическая сторона речи и навыки звукового и слогового анализа и синтеза, нарушено звукопроизношение, фонематическое восприятие. У детей с ТНР часто отмечается недоразвитие моторики, в частности нарушения движений пальцев и кистей рук, общей и артикуляционной моторики, наблюдается нарушение равновесия, координации движения.

Для работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, обязательным является соблюдение речевого режима, а нарушение режима коррекционных мероприятий способствует снижению эффективности работы. Для обеспечения нормального развития ребенка в целом в программу обучения включается комплекс заданий, направленных на развитие когнитивных процессов: памяти, внимания, мышления, воображения и предпосылок их нормального развития. Дети с ОНР не могут спонтанно выйти на онтогенетический путь развития речи, свойственный нормально развивающимся сверстникам.

Родители воспитанников являются участниками образовательного процесса, союзниками и единомышленниками педагогов, такой подход позволяет более качественно проводить коррекционно-развивающую работу с детьми, повысить стартовые возможности выпускников при поступлении в первый класс.

Воспитательно-образовательную и коррекционную работу осуществляют воспитатели и специалисты: старший воспитатель, педагог - психолог, учителя - логопеды, учителя - дефектологи, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

(Приложение № 2)

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

### **Возрастные психофизические особенности детей дошкольного возраста.** (Приложение № 3)

### **Индивидуальные особенности детей с общим недоразвитием речи.**

**Общее недоразвитие речи** рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной

нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### **Характеристика детей с I уровнем развития речи**

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звуко-комплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («*кóка*» — петушок, «*кóй*» — открой, «*дóба*» — добрый, «*дáда*» — дай, «*пи*» — пить), отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Например, слово «*кóка*», произносимое с разными интонацией и жестами обозначает «петушок», «кукарекает», «клюет», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно- двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («*пáка ди*» — собака сидит, «*атó*» — молоток, «*тя макó*» — чай с молоком). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («*дять*» — дать, взять;

«*ки ка*» — книга; «*пáка*» — палка); «контурных» слов из двух-трех слогов («*атóта*» — морковка, «*тяпáт*» — кровать, «*тя ти*» — мячик); фрагментов слов-существительных и глаголов («*ко*» — корова, «*Бéя*» — Белоснежка, «*пи*» — пить, «*па*» — спать); фрагментов слов-прилагательных и других частей речи («*босё*» — большой, «*пакá*» — плохой); звукоподражаний и звукокомплексов («*ко-ко*», «*бах*», «*му*», «*ав*») и т. п.

### **Характеристика детей со II уровнем развития речи**

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «*Да пить макó*» — дай пить молоко; «*бáска атáть ни ка*» — бабушка читает книжку; «*дадáй гать*» — давать играть; «*во изи асáня мя*

сик» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «*ти ёза*» — три ежа, «*мога ку каф*» — много кукол, «*си ня кадасы*» — синие карандаши, «*лёт бади ка*» — льет водичку, «*тáсин петакóк*» — красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («*тиди т а туде*» — сидит на стуле, «*щи т а тóй*» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Валя папа*» — Валин папа, «*али л*» — налил, полил, вылил,

«*гибы суп*» — грибной суп, «*дайка хвот*» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («*муха*» — муравей, жук, паук; «*тю фи*» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («*юка*» — рука, локоть, плечо, пальцы, «*сту й*» — стул, сиденье, спинка; «*миска*» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «*ли ска*» — лисенок, «*манька вóйк*» — волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов.

Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «*Дандáс*» — карандаш, «*аквáя*» — аквариум, «*виписéd*» — велосипед, «*мисанéй*» — милиционер, «*хади ка*» — холодильник.

### **Характеристика детей с III уровнем развития речи**

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может

быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «*бёйка мóтлит и не узна́йя*» — белка смотрит и не узнала (зайца); «*из тубы дым тойбы , потаму та хóйдна*» — из трубы дымвалит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («*аква́иум*» — аквариум, «*таталли ст*» — тракторист, «*вадапавóд*» — водопровод, «*задигáйка*» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («*взяла с я сика*» — взяла из ящика,

«*тли ведёлы*» — три ведра, «*коёбка лези т под сту ла*» — коробка лежит под стулом, «*нет коли чная пáлка*» — нет коричневой палки, «*ти сит ламáстел, кáсит лу чком*» — пишет фломастером, красит ручкой, «*лóжит от тóя*» — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «*клю чит свет*», «виноградник» — «*он сáдит*», «печник» — «*пéчка*» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — «*руки*», вместо «воробьиха» —

«*воробыи*» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «*который едет велисипед*», вместо

«мудрец» — «*который умный, он все думает*»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — *дóмник*»,

«палки для лыж — *пáльные*), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («*трактори л* — тракторист, *чи тик* — читатель, *абрикóснын* — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — *свитенóй, свицóй*»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый — *горóхвый*», «меховой — *мéхный*» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «*пальты*», «*кóфнички*» — кофточки, «мебель» — «*разные стóлы*», «посуда» — «*ми ски*»), незнание названий слов,

выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «*корова*», жираф — «*большая лошадь*», дятел, соловей — «*птичка*», щука, сом — «*рыба*», паук — «*муха*», гусеница — «*червяк*») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смещения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смещения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («*посуда*» — «*миска*», «*нора*» — «*дыра*»,

«*кастрюля*» — «*миска*», «*нырнул*» — «*купался*»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*неневи к*» — снеговик,

«*хихии ст*» — хоккеист), антиципации («*астобус*» — автобус), добавление лишних звуков («*мендвэдъ*» — медведь), усечение слогов («*мисанел*» — милиционер, «*ваправот*» — водопровод), перестановка слогов («*вобкрик*» — коврик, «*восблики*» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*коробыль*» — корабль, «*тыравá*» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

## Характеристика детей с IV уровнем развития речи

Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, четвертого уровня развития речи (Т. Б. Филичева). К нему были отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации (например: *регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство* и т. д.).

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей

«смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («*креслы*» — *стулья, кресло, диван, тахта*).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: *нырнул* — «*купался*»; *зашила, пришила* — «*шила*»; *треугольный* — «*острый*», «*угольный*» и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «*заяц шмыгнул в нору*» — «*заяц убежал в дыру*», вместо «*Петя заклеил конверт*» — «*Петя закрыл письмо*»), в смешении признаков (*высокая ель* — «*большая*»; *картонная коробка* — «*твердая*»; *смелый мальчик* — «*быстрый*» и т. д.). Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: *хороший* — *добрый* («*хорошая*»), *азбука* — *букварь* («*буквы*»), *бег* — *ходьба* («*не бег*»), *жадность* — *щедрость* («*не жадность, добрый*»), *радость* — *грусть*

(«не радость, злой») и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: *молодость, свет, горе* и т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (*ручище* — «*рукина, рукакища*»; *ножище* — «*большая нога, ноготища*»; *коровушка* — «*коровца*», *скворушка* — «*сворка, сворченик*»), наименований единичных предметов (*волосинка* — «*волосики*», *бусинка* — «*буска*»), относительных и притяжательных прилагательных (*смешной* — «*смехной*», *льняной* — «*линой*», *медвежий* —

«*междин*»), сложных слов (*листопад* — «*листяной*», *пчеловод* — «*пчелын*»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо *присел* — «*насел*», вместо *подпрыгнул* —

«*прыгнул*»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: *кипятильник* —

«*чай варит*», *виноградник* — «*дядя садит виноград*», *танцовщик* — «*который тацувает*» и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «*широкая душа*» трактуется как «*очень толстый*», а пословица «*на чужой каравай рот не разевай*» понимается буквально «*не ешь хлеба*».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («*В телевизере казали Черепашков нинзи*»), некоторых сложных предлогов («*вылез из шкафа*» — вылез из-за шкафа, «*встал кола стула*» — встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («*в тетради пишу красным ручком и красным карандашом*»; «*я умею казать двумя пальцами*»), единственного и множественного числа («*я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком*»). Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («*одела пальто, какая получше*»).

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по несколько раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы.**

### **1.2.1. Целевые ориентиры**

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

#### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматически формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;

- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру

поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с

элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные

формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений в внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с

художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные

произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Целевые ориентиры образования детей с 4 до 5. (Приложение 4).**

**Целевые ориентиры образования детей 5 до 7 лет. (Приложение 5).**

**1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам

людей;

- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными представлениями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои представления в различных видах деятельности; приобретает опыт восприятия объектов и явлений живой и неживой природы всеми чувствами;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова, продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- ребенок умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова; умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план);
- осуществляет операции фонематического синтеза; владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста)
- ребенок составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и логичности высказывания; умеет составлять творческие рассказы;
- ребенок осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; владеет

простыми формами фонематического анализа и синтеза;

- ребенок владеет понятиями «слово», «слог», «предложение»; осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;

- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить; правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

- имеет достаточные знания о родном Красноярском крае, его природных особенностях, культуре, промыслах.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно

варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

## **II. Содержательный раздел.**

**21** Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей воспитанников в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие:**

#### **2.1.1.1 От 4 лет до 5 лет**

##### **в сфере социальных отношений:**

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям ( законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию к практической деятельности;

**в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к родине, символом страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижение страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населённого пункта, в котором они живут

**в сфере трудового воспитания:**

- формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, работу о детях;
- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно – бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье

**в области формирования основ безопасного поведения:**

- обогащать представление детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представление о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения

2.1.1.2. От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- в сфере социальных отношений:
- развивать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

- в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;
- в сфере трудового воспитания:
- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;
- в области формирования безопасного поведения:
- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

•

• От 6 лет до 7 лет.

- В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:
- в сфере социальных отношений:
- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
- в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных

национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

- 

- в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

- в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- на развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- на развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации, к своему городу, краю и стране;

- на формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- на формирование у дошкольников знаний о родном крае, его природных особенностях, культуре, промыслах.

## Программное обеспечение:

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>-Нищева Н. В. Кириллова Ю.А. Парциальная программа «Я люблю Россию!» Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023</p> <p>-Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>- Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p>	<p>- Нищева Н. В. Москва – столица России. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p>- Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010</p> <p>- Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>- Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>- Р.С.Буре Дошкольник и труд Санкт-Петербург "Детство-Пресс.</p> <p>- Н.Я Михайленко, Н.А.Короткова Организация сюжетной игры в детском саду М.: Просвещение 2010.</p> <p>- Н.Ф.Губанова Игровая деятельность в детском саду, М.: Мозаика-Синтез 2010.</p> <p>-М.Б.Зацепина Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников: методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез 2010</p> <p>- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник Нравственное воспитание в детском саду: Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез 2010</p> <p>- Жукова Р.А. «Моя родословная». Старшая и подготовительная группы Волгоград, корифей, - 2011.</p> <p>-Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина». М. Т.Ц. «Сфера». 2011.</p> <p>- Сборник из опыта работы по патриотическому воспитанию «С чего начинается Родина». Красноярск. 2008.</p> <p>- Сборник «Туристское Красноярье» ЦРКИБ «Турист», М.2012.</p>

### **2.1.2. Познавательное развитие**

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их

особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **От 6 лет до 7 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

- 
- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе,

части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формирование представлений о малой родине - Красноярском крае, городе Красноярске и Отечестве, о символике страны (флаг, герб. Гимн);

- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>-Нищева Н. В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p>-Нищева Н. В. Кириллова Ю.А. Парциальная программа «Я люблю Россию!» Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023</p> <p>- Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В., Ноткина Н. А., Овчинникова Т. С., Яковлева Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Н. Н, М.: АСТ, СПб., 2011;</p>	<p>- Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>- Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p>- Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014</p> <p>- Бартош Н. Т., Савинская С. П. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012</p> <p>- Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. СПб., 2010</p> <p>- Михайлова З. А., Носова Е. А., Столяр А. А. и др. Теории и технологии математического развития детей</p> <p>- Гоголева В. В. Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4–7 лет СПб., «ДЕТСТВО.</p> <p>- Карпеева М. В. Издательство: Педагогическое общество России, 2023 г. Формирование целостной картины мира</p>

- ПРЕСС», 2010 дошкольного возраста. СПб, 2010
- Новикова В. П. Математика в детском саду/Пособие для 2-й младшей группы. М.: Мозаика-Синтез, 2013;
  - Новикова В. П. Математика в детском саду/Пособие для средней группы. М.: Мозаика-Синтез, 2013;
  - Новикова В. П. Математика в детском саду/Пособие старшей группы. М.: Мозаика-Синтез, 2013;
  - Новикова В. П. Математика в детском саду/Пособие для подготовительной группы. М.: Мозаика-Синтез, 2013;
  - Нищева Н.В Игрушка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
  - Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. М: Мозаика-Синтез, 2005
  - Дыбина О.Б- Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов.М: Сфера, 2010.
  - Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010
  - Соломенникова О.А.. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. М.: Мозаика-Синтез, 2010
  - О.Б.Дыбина Ребенок и окружающий мир М. Мозаика-Синтез,2010
  - О.Б.Дыбина Предметный мир как средство формирования творчества детей М.: Педагогическое творчество России 2011
  - Н. В. Нищева. Четыре времени года СПб.. ДЕТСТВО-ПРЕСС2012
  - И. Л.. Паршукова Маленькие исследователи в детском саду СПб., «Европейский дом» 2012
  - З. А. Михайлова Игровые задачи для дошкольников. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
  - Николаева С.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Пособие для специалистов дошкольного воспитания АСТ,2010
  - Жукова Р.А. «Моя родословная». Старшая и подготовительная группы Волгоград, корифей, - 2011
  - Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина». М. Т.Ц. «Сфера». 2010.

### 2.1.3. Речевое развитие

#### От 4 лет до 5 лет.

- В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:
  - Развитие словаря:
    - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
    - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.
  - Звуковая культура речи:
    - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
  - Грамматический строй речи:
    - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.
  - Связная речь:
    - продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).
  - Подготовка детей к обучению грамоте:
    - продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

- Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов

### **От 5 лет до 6 лет.**

- В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

- Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

- Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

- Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на

один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

- Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

- Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **От 6 лет до 7 лет.**

- В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности

являются:

#### Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

- Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

- Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях

жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк)

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение, уточнение и активизация словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, обладающей четкой дикцией и интонационной выразительностью;
- коррекцию произносительной стороны речи;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, писателей России и Красноярского края, понимание на слух текстов;
- различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Как правило, она предшествует логопедическим занятиям, тем самым обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений. Воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении результатов достигнутых на логопедических занятиях.

Особое внимание уделяется детям, имеющим в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью.

Процесс формирования речевых навыков на логопедических занятиях тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные интегрированные занятия, игры-занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

Деловое сотрудничество ребенка с взрослыми или сверстниками, их речевое взаимодействие осуществляется во всех видах деятельности: ежедневное озвучивание ребенку его действий и действий самого взрослого, одевая его на прогулку, играя с ним, внося, таким образом, эмоционально-смысловой комментарий в жизнь ребенка. Позже, в старшем дошкольном возрасте умение комментировать свои действия и действия взрослого, позволяют формировать планирующую и регулирующую функции речи, развивающие умение планировать и организовывать свою деятельность на основе словесной инструкции взрослого, а позднее и самостоятельных умений составлять рассказы, излагать свои мысли логично и последовательно, осмысливать

<b>Программное обеспечение</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<p>- Нищева Н. В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015;</p> <p>- Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В.,</p> <p>- Ноткина Н. А., Овчинникова Т. С., Яковлева Н. Н Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. СПб., 2011;</p>	<p>-Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в недоразвитием логопедической группе для детей с общим речи СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.</p> <p>-Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012</p> <p>-Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>- Нищева Н. В. Мой букварь. СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013</p> <p>-Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста . Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2014</p>

	<p>- Бартош Н. Т., Савинская С. П. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012</p> <p>- Волкова Г. А. Логопедическая ритмика СПб., 2010.</p> <p>- Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. СПб., 2010.</p> <p>- О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-4 лет М. Просвещение, 2010</p> <p>- О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет М. Просвещение 2010</p> <p>- О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет М. Просвещение 2010</p> <p>- О.С. Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет М. Просвещение 2010, О.С. Ушакова</p> <p>- О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников М.Просвещение 2010;</p> <p>- Развитие речи детей 3-4 лет (рабочая тетрадь) М. Просвещение 2010</p> <p>- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранения общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста (практическое пособие) Айрис-пресс 2010</p> <p>-Нищева Н.Е. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР СПб, 2012</p> <p>-Нищева Н.Е. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР СПб, 2012</p> <p>-Нищева Н.Е. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ОНР СПб, 2012</p> <p>- Нищева Н.Е. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. СПб, 2012</p>
--	--

#### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие:

##### От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

#### **изобразительная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества

детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

**конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

**музыкальная деятельность:**

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

**театрализованная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

**культурно-досуговая деятельность:**

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

#### **От 5 лет до 6 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **приобщение к искусству:**

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в

фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

### **изобразительная деятельность:**

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

#### **конструктивная деятельность:**

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

#### **музыкальная деятельность:**

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

#### **театрализованная деятельность:**

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

#### **культурно-досуговая деятельность:**

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

#### **От 6 лет до 7 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **приобщение к искусству:**

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой

деятельности людей;

- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

### **изобразительная деятельность:**

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать

предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

#### **конструктивная деятельность:**

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

#### **музыкальная деятельность:**

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

#### **театрализованная деятельность:**

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

#### **культурно-досуговая деятельность:**

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
  - становление эстетического отношения к окружающему миру;
  - формирование элементарных представлений о видах искусства;
  - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулировать сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- Знакомить с культурными традициями и творчеством музыкантов и художников Красноярского края

<b>Программное обеспечение</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<p>- Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС</p> <p>- Буренина А. И. «Ритмическая мозаика. Программа по ритмической</p>	<p>- Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>- Гавришева Л., Нищева Н. Новые логопедические распевки.</p> <p>Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры.</p>

ластике для детей». С.-Петербург: «Музыкальная палитра» 2012.

Выпуск 2 СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012

- Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

- Бартош Н. Т., Савинская С. П. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012

- Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста СПб., 2010

- Буренина А. И. Ритмическая пластика СПб., 2010 Волкова Г. А. Логопедическая ритмика СПб., 2010.

- Праслова Г. А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста СПб., 2008 - Гавришева Л., Нищева Н.В. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры СПб.,

«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013

- Федорова Г. П. Танцы для детей СПб.,

«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

- Зацепина М. Б.. Музыкальное воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2010

- Комарова Т. С. - М. Изобразительная деятельность в детском саду. Мозаика-Синтез, 2010

- Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей. М.: Педагогическое общество России, 2010

- Грибовская А.А.. Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. М. Просвещение, 2010

- Грибовская А.А.. Народное искусство и детское творчество М. Просвещение, 2010

- Грибовская А.А.. Ознакомление дошкольников с живописью М. Просвещение, 2010

- Суворова Т.В. Танцевальная ритмика для детей (5 частей). С.-Петербург: «Музыкальная палитра», 2010
- Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей СПб, 2011
- Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. М.: Мозаика-Синтез, 2010
- С. Ю. Юдина Мои любимые праздники. СПб.ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
- Боромыкова О. С. - Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением. СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011
- Г. П. Федорова Танцы для детей. СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
- Г. П.Федорова Весенний бал. СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

	<p>- Г. П. Федорова Играем, танцуем, поем. СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>- В.В.Гаврилова, Л.А.Артемьева Декоративное рисование с детьми 5-7 лет Волгоград: Учитель, 2012</p> <p>- Н.Б.Хализова Декоративная лепка в детском саду. М: Сфера, 2010</p> <p>- Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>- Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа и конспекты. М.: Владос 2010</p> <p>- Т.С. Комарова, А.В Антонова, М. Б. Зацепина Программа эстетического воспитания детей от 2 до 7 лет «Красота. Радость. Творчество» М.: Мозаика-Синтез 2010</p>
--	---

### 2.1.5. Физическое развитие включает:

**От 4 лет до 5 лет.**

**Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

**От 5 лет до 6 лет.**

**Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### **От 6 лет до 7 лет.**

#### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и прогулках

проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- Формирование представлений о видах спорта популярных в Красноярском крае и знаменитых спортсменах прославивших свой родной край и свою страну.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>- Кириллова Ю. А. программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 2012;</p> <p>- В. И. Усаков «Сохранение и развитие здоровья дошкольного возраста». изд.: Москва, Просвещение 2010.</p>	<p>- Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>- Л. И. Пензулаева «Физкультурная деятельность в детском саду» М.: Мозайка-Синтез» 2010.</p> <p>- Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011</p> <p>- Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011</p> <p>- Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011</p> <p>- В.Н.Зимонина. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, организованного, самостоятельного, инициативного, неболеющего, коммуникативного, аккуратного. Расту здоровым: программно-методическое пособие для педагогов дошкольных, М.;</p>

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Организация образовательной деятельности с детьми с ОНР происходит через организацию детских видов деятельности: коммуникативную, игровую, продуктивную, музыкально – художественную, чтение, познавательно – исследовательскую, трудовую, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательную.

В ходе всего времени пребывания ребенка в детском саду воспитатели, специалисты обеспечивают коррекцию нарушений речевого развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы. Помимо организованной образовательной и коррекционной деятельности, осуществляемой учителем – логопедом, воспитателем в режиме дня планируется коррекционная и образовательная деятельность утренние и вечерние часы, на прогулке, при проведении режимных моментов.

### **С использованием педагогических технологий:**

- игровые технологии;
- моделирование;
- детское экспериментирование;
- детско-взрослое проектирование;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

### Младший дошкольный возраст

/П	Образовательные области	Формы и способы организации детской деятельности	Средства организации детской деятельности	Методы
·	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на воздухе (в теплое время года)</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- гигиенические процедуры</li> <li>- гимнастика после сна</li> <li>- закаливание</li> <li>- физкультминутки на занятиях</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- прогулка в двигательной активности</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения, праздники и соревнования;</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры;</li> <li>- Игры малой подвижности;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- беседа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно-рецептивный;</li> <li>- репродуктивный;</li> <li>- метод строго регламентированного упражнения;</li> <li>- игровой;</li> <li>- соревновательный (элементы);</li> <li>- наглядный</li> </ul>
·	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия;</li> <li>- Наблюдения;</li> <li>- беседы;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- элементарные опыты и экспериментирование;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- музыка;</li> <li>- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровой;</li> <li>- наглядный;</li> <li>- словесный;</li> <li>- наблюдений;</li> <li>- практический</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры;</li> <li>- досуги, праздники;</li> <li>- индивидуальная коррекционная работа</li> <li>- самостоятельная деятельность детей в разных центрах.</li> <li>- загадки;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- обучение в повседневных бытовых ситуациях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- индивидуальные беседы</li> <li>- театрализация;</li> <li>- прогулка;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда;</li> <li>- занятия;</li> <li>- наглядное моделирование.</li> </ul>	
	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием детей,</li> <li>- индивидуальные и подгрупповые беседы, занятия;</li> <li>- формирование навыков культуры еды;</li> <li>- этика быта, трудовые поручения;</li> <li>- формирование навыков культуры общения;</li> <li>- индивидуальная работа;</li> <li>- игры с ряженьем;</li> <li>- работа в центре книги;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры.</li> <li>- простые поручения;</li> <li>- праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетика быта</li> <li>- трудовые поручения;</li> <li>- общение младших и старших детей</li> <li>- показ действий;</li> <li>- пример взрослого и детей;</li> <li>- целенаправленное наблюдение;</li> <li>- ознакомление с трудом взрослых;</li> <li>- организация и проведение сюжетно – ролевых игр, связанных с профессиями взрослых.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровой;</li> <li>- наглядный;</li> <li>- словесный;</li> <li>- наблюдений;</li> <li>- практический;</li> <li>- приучение к положительным формам общественного поведения;</li> </ul>

	<p>Реч евое развити е</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- беседа после чтения;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- игра-драматизация;</li> <li>-показ театра;</li> <li>- разучивание стихотворений;</li> <li>- разговор с детьми;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра</li> <li>- речевое сопровождение действий;</li> <li>- проговаривание;</li> <li>- пропевание;</li> <li>- договаривание;</li> <li>- комментирование действий;</li> <li>- звуковое обозначение действий;</li> <li>- праздники;</li> <li>- логоритмика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диалог;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- рассказывание по игрушкам ;</li> <li>- чтение и рассказывание воспитателем художественных произведений;</li> <li>- заучивание наизусть;</li> <li>- дидактические игры, инсценировки,</li> <li>- дидактические упражнения,</li> <li>-хороводные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровой;</li> <li>- наглядный;</li> <li>- словесный;</li> <li>- наблюдений;</li> <li>- практический</li> </ul>
--	---------------------------------------	--	--	---

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>-занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетика быта;</li> <li>- экскурсии в природу (на участке)</li> <li>- музыкально-художественные досуги</li> <li>- индивидуальная работа;</li> <li>- праздники, развлечения;</li> <li>- драматизация</li> <li>- игровая музыкальная деятельность (музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- конструирование, рисование, аппликация, лепка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пение;</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- музыкально-ритмические движения;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- танцы;</li> <li>- пляски;</li> <li>- хоровод;</li> <li>- рисование,</li> <li>- лепка,</li> <li>- посещение театров, музеев, выставок, галерей;.</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- образец воспитателя;</li> <li>- показ воспитателя.</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассказ педагога;</li> <li>- использование образцов педагога;</li> <li>- художественное слово;</li> <li>- повтор за педагогом;</li> <li>- выполнение формообразующих движений рукой.</li> </ul>	<p>наглядные;</p> <p>-словесные;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практические.</li> <li>- информативно</li> <li>- рецептивный;</li> </ul> <p>-репродуктивный;</p> <p>- эвристический;</p>
--	--	---	--	--

## Старший дошкольный возраст

/п	Образовательные области	Формы и способы организации детской деятельности	Средства организации детской деятельности	Методы
	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на воздухе (в теплое время года);</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</li> <li>- Гигиенические процедуры;</li> <li>- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны);</li> <li>- Физкультминутки на занятиях;</li> <li>- Физкультурные НОД;</li> <li>- Прогулка в двигательной активности;</li> <li>- Гимнастика после сна;</li> <li>- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>- Физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подвижные игры</li> <li>- Игры малой подвижности</li> <li>- упражнения;</li> <li>- беседа;</li> <li>- создание проблемных ситуаций;</li> <li>- анализ физических и нравственных качеств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно-рецептивный;</li> <li>- репродуктивный;</li> <li>- проблемного обучения;</li> <li>- формирования (развития) творчества;</li> <li>- метод строго регламентированного упражнения;</li> <li>- игровой;</li> <li>- соревновательный;</li> <li>- круговой тренировки;</li> <li>- наглядный</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>-Занятия ритмической, корригирующей гимнастикой</li> <li>-Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений);</li> </ul>		
	Познавательно е развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-НОД;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- Наблюдения;</li> <li>-беседы;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>-исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>- игры;</li> <li>- досуги;</li> <li>- индивидуальная коррекционная работа</li> <li>- самостоятельная деятельность детей в разных центрах.</li> <li>- проекты;</li> <li>- загадки;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- проблемные ситуации.</li> <li>- обучение в повседневных бытовых ситуациях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные беседы;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- экспериментирование и опыты;</li> <li>- музыка;</li> <li>- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- праздники и развлечения;</li> <li>- индивидуальные беседы</li> <li>- театрализация;</li> <li>- прогулка;</li> <li>- развивающая предметно-пространственная среда;</li> <li>- занятия;</li> <li>- эксперименты;</li> <li>- наглядное моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектный;</li> <li>-поисково-исследовательский;</li> <li>- игровой;</li> <li>- наглядный;</li> <li>- словесный;</li> <li>- наблюдений;</li> <li>экспериментировани я</li> <li>- практический</li> </ul>

	<p>Социаль- но-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием детей,</li> <li>- индивидуальные и подгрупповые беседы, занятия;</li> <li>- формирование навыков культуры еды;</li> <li>- этика быта, трудовые поручения;</li> <li>- формирование навыков культуры общения;</li> <li>- индивидуальная работа;</li> <li>- игры с ряженьем;</li> <li>- работа в центре книги;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры. - поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);</li> <li>- дежурство;</li> <li>- коллективный труд.</li> <li>- праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетика быта</li> <li>- трудовые поручения;</li> <li>- общение младших и старших детей</li> <li>- создание у детей практического опыта трудовой деятельности;</li> <li>- показ действий;</li> <li>- пример взрослого и детей;</li> <li>- целенаправленное наблюдение;</li> <li>- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);</li> <li>- разыгрывание коммуникативных ситуаций;</li> <li>- создание контрольных педагогических ситуаций.</li> <li>- ознакомление с трудом взрослых;</li> <li>- организация и проведение сюжетно – ролевых игр, связанных с профессиями взрослых.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровой;</li> <li>- наглядный;</li> <li>- словесный;</li> <li>- наблюдений;</li> <li>- практический;</li> <li>- приучение к положительным формам общественного поведения;</li> </ul>
	<p>Речевое</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД (фронтальные,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диалог;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектный;</li> </ul>

	<p>развитие</p>	<p>интегрированные. подгрупповые, индивидуальные занятия);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- беседа после чтения;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- игра-драматизация;</li> </ul> <p>-показ театра;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание стихотворений;</li> <li>- театрализованная Игра;</li> <li>- режиссерская игра;</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul> <p>- Решение проблемных ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разговор с детьми;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра</li> </ul> <p>- речевое сопровождение действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проговаривание;</li> <li>- пропевание текстов;</li> <li>- договаривание фраз;</li> </ul> <p>- комментирование действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуковое обозначение действий;</li> <li>- праздники;</li> <li>- логоритмика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-монолог</li> <li>- рассматривание; - рассказывание по игрушкам и картинам; - чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- заучивание наизусть;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- обобщающая беседа;</li> <li>- рассказывание без опоры на наглядный материал;</li> <li>- дидактические игры, -игры-драматизации,</li> <li>- инсценировки,</li> <li>- дидактические упражнения,</li> <li>- пластические этюды,</li> <li>-хороводные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поисково-исследовательский;</li> <li>- игровой;</li> <li>- наглядный;</li> <li>- словесный;</li> <li>- наблюдений;</li> </ul> <p>экспериментирования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практический</li> </ul>
--	-----------------	---	---	--

<p>Художественное развитие</p>	<p>и изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетика быта;</li> <li>- экскурсии в природу (на участке)</li> <li>- музыкально-художественные досуги</li> <li>- индивидуальная работа;</li> <li>- праздники, развлечения;</li> <li>- выставки, ярмарки;</li> <li>- показ театра;</li> <li>- драматизация</li> <li>- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</li> <li>- индивидуальная работа (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).</li> <li>- конструирование, рисование, аппликация, лепка;</li> <li>- музыкальная гостиная;</li> <li>- вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.</li> </ul>	<p>-НОД по музыкальному воспитанию</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пение;</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- музыкально-ритмические дидактические игры;</li> <li>- игра на музыкальных инструментах;</li> <li>- танцы;</li> <li>- пляски;</li> <li>- хоровод;</li> <li>- рисование,</li> <li>- лепка,</li> <li>- аппликация;</li> <li>- конструирование</li> <li>- знакомство с произведениями искусства и промыслами;</li> <li>- посещение театров, выставок, галерей. рассматривание картин;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- образец воспитателя;</li> <li>- показ воспитателя.</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассказ, искусствоведческий рассказ;</li> <li>- использование образцов;</li> <li>- художественное слово;</li> <li>- прием повтора;</li> <li>- работа на черновиках</li> </ul> <p>выполнение формообразующих движений рукой и др.</p>
--------------------------------	---	--	--

***Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми дошкольного возраста. (Приложение № 6)***

**2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции тяжелых речевых нарушений**

Программа коррекционной работы обеспечивает выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии; осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных

возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной

**программы дошкольного образования.**

**Основная цель:** диагностика и коррекция речевых и психофизических нарушений у детей дошкольного возраста.

**Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и

- методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

**Основные задачи коррекционной работы определяются уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;**

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка
- Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического

восприятия)

- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты

- Развитие навыков связной речи

**Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы**

**являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с

- онтогенетическими закономерностями его становления;

- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный),

- синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их

- использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор

- определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность

- социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней,

- обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

**Программа коррекционной работы предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей

- удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью
- преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего

возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

**Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью
- максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-

педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

Содержание коррекционной работы с воспитанниками МБДОУ раскрывается в программно-методическом обеспечении: по коррекции тяжелых речевых нарушений детей.

### **Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи.**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями

речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала

специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации

образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 8 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях с учетом особенностей речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексное педагогическое воздействие направлено на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

### **Специальные условия:**

- использование специальных подходов методов и приёмов обучения и воспитания для детей с ОНР:

- индивидуальный подход;
- использование практических и наглядных методов;
- практически-действенные, методы воспитания: приучение,

упражнение, воспитывающие ситуации, игра, ручной труд, изобразительная и художественная деятельность. Эти методы необходимо сочетать с различными информационными методами. Ценным является опора на визуальную информацию, сопровождаемую комментариями, разъяснениями педагога, использование примеров из окружающей ребенка жизни, личного опыта педагога;

- использование в работе педагогов современных технологий: здоровьесберегающих, проектных, ИКТ, информационных (дистанционная работа учителя-логопеда с родителями воспитанников длительно не посещающими ДОО по болезни);

- различные виды игр для формирования личности ребенка, его взаимоотношений с окружающими, для коррекции познавательных, эмоциональных, волевых процессов, общения;

- комплекс учебно-игровых занятий;
- предотвращение наступления утомляемости;
- активизация речевой и познавательной деятельности;
- обогащение знаниями об окружающем мире;
- проявление педагогического такта.

- Организация работы специалистов в коррекционном блоке также предполагает обучение родителей некоторым приемам, повышающим эффективность коррекционного воздействия, а также эффективность взаимодействия с ребенком, имеющим ТНР, стимулирующим его речевую активность в повседневной жизни;

- Соблюдение речевого режима в учреждении.

### **Направления логопедической работы**

1. Осуществление работы, направленной на максимальную коррекцию недостатков в развитии детей с тяжелыми нарушениями речи.

2. Обследование воспитанников, определение структуры и степени выраженности имеющегося у них нарушения развития.

3. Комплектование групп для занятий с учетом психофизического состояния детей.

4. Проведение групповых, подгрупповых и индивидуальных занятий по исправлению недостатков в речевом и психофизическом развитии, восстановлению нарушенных функций.

5. Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций.

6. Консультирование педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

7. Ведение необходимой документации.

8. Способствование формированию общей культуры личности, социализации.

9. Реализация образовательных программ.

10. Комплектование групп для занятий с учетом психофизического состояния обучающихся.

11. Изучение индивидуальных особенностей, способностей, интересов воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и становления учебной самостоятельности.

12. Использование разнообразных форм, приемов, методов и средств обучения, современных образовательных технологий, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки воспитанников, соответствующий требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральным государственным требованиям.

13. Проведение занятий с опорой на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии, современных информационных технологий.

14. Соблюдение прав и свобод воспитанников.

15. Обеспечение охраны жизни и здоровья дошкольников в период образовательного процесса.

16. Участие в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим).

17. Выполнение санитарных правил и норм, правил по охране труда и пожарной безопасности.

#### **Направление коррекционно - развивающей работы логопеда:**

- обогащение активного словаря
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов
- Формирование коммуникативных навыков
- Обучение элементам грамоты

#### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР.**

**Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем**

**речевого развития),** предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления

работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее

значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди).

Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3 - 4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимают обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процесса восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого

развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков;

формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка.

Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам

словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя", существительные с

уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа

существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное

плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего

времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении

единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа

"Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из.

Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления

предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и

потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных

высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых

элементов (окончаний, суффиксов); 4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки,

определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения

звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов

предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и

четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой

голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой

структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и

трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с

развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных,

волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого

нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую

аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических

возможностей ребенка с ТНР, а именно процессов внимания, памяти, восприятия, мышления,

моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой

фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги,

некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь,

дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более

тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в

слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только

увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений

слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в

самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением

(бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность

- щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг

платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный(ая) - платок, ночь, пальто); образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум); объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения

согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока,

регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического

запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей,

театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная

береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением

соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы

с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе

синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный,

смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с

переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий

мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач -

скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления

предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого

произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения

в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной

и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление

понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и

прямых слогов в односложных и двух-, трехсложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, \_\_ эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое

направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том

числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

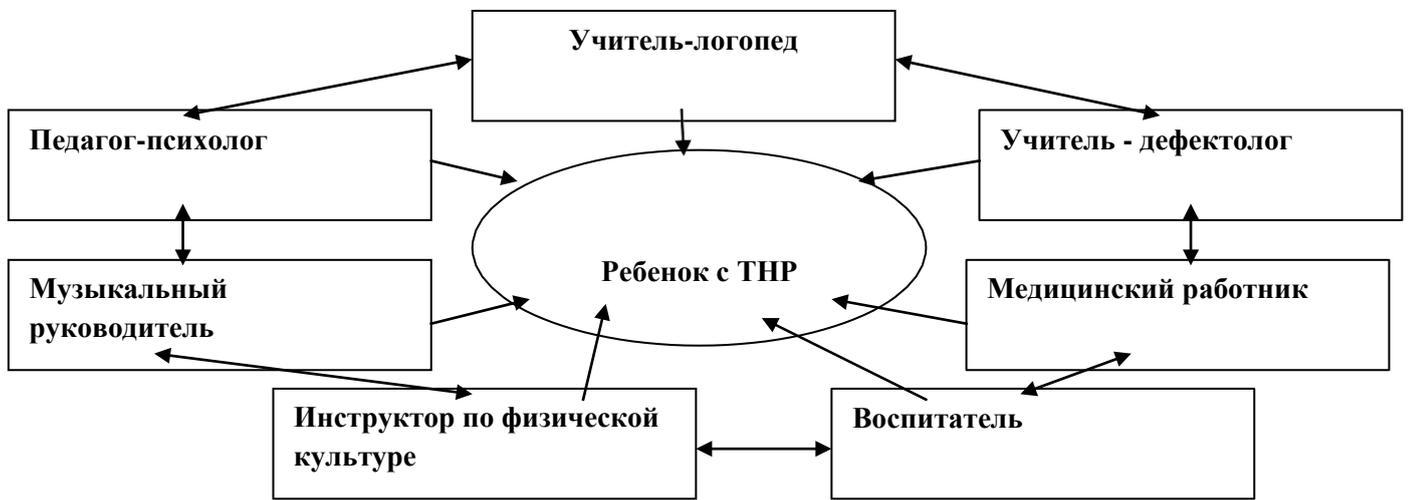
## Используемые в работе учителя-логопеда, учителя - дефектолога коррекционно- развивающие технологии.

### Система коррекционно-образовательной деятельности

Учебный год начинается с первого сентября, длится девять месяцев и условно делится на три периода: I период – сентябрь, октябрь, ноябрь; II период – декабрь, январь, февраль; III период – март, апрель, май.

Первые три недели сентября	Углубленная диагностика развития детей, сбор анамнеза, индивидуальная и совместная деятельность с детьми в режимных моментах, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.
Четвертая неделя сентября	Обсуждение результатов диагностики, составление плана индивидуального развития детей и на основании полученных результатов. Утверждают план работы группы на первый период работы.
С начала октября по 1 июня	Организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы.
ПМПк ДОУ	Проводится в конце каждого периода для того, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и составление плана работы на следующий период.
Используемые логопедами, дефектологами формы работы	Во всех возрастных группах дефектологом проводится индивидуальная и подгрупповая работа. Логопедом во всех возрастных группах организуются фронтальные занятия, а также проводится индивидуальная и подгрупповая работа. Вечерние приемы родителей логопеды и специалисты назначают по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.
Особенности организации и работы с детьми	В связи с тем, что рабочее время логопеда и дефектолога накладывается на расписание НОД, допускается проводить индивидуальные и подгрупповые занятия логопедом и дефектологом с отрывом детей от занятий в группе. Пропущенные ребенком занятия воспитателя, в связи с занятостью детей с логопедом и дефектологом, компенсируются во вторую половину дня во время индивидуальных коррекционных занятий воспитателя.
В середине учебного года, с 01.01 по 08.01	Зимние каникулы
Первая неделя мая	Весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми

### Модель взаимодействия специалистов



**Реализация комплексного подхода к оздоровлению воспитанников с ОВЗ  
(Приложение № 7)**

## Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей, специалистов ДОУ.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. Взаимодействие с воспитателями, специалистами логопед осуществляет в разных формах.

Название совместной деятельности	Содержание совместной деятельности
Планирование	Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь; еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.
Коррекционно-образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>- Совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов;</li><li>- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности<ul style="list-style-type: none"><li>- логопедические пятиминутки;</li><li>- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;</li></ul></li><li>- индивидуальная работа;</li><li>- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала</li></ul>

### Психолого-педагогическая поддержка детей с ОВЗ в ДОО (ПМПк)

В целях комплексного решения задач годового плана МБДОУ № 249 - физкультурно-оздоровительной, профилактической и психологической работы с детьми дошкольного возраста, необходимо осуществлять поддержку социально-психического здоровья детей, имеющих проблемы в развитии, в соответствии с программно-методическими рекомендациями и инструкциями.

Задачи:

- выявление проблем адаптации детей дошкольных групп к школе (проблемы общения, сформированности школьной мотивации, нарушения норм и правил поведения в детском саду и школе);
- выяснение и устранение социально-педагогических причин нарушений межличностных отношений со сверстниками, воспитателями, родителями;
- оказание своевременной коррекционно-развивающей помощи детям,

имеющим проблемы, связанные с развитием речи, психическим здоровьем, поведением, обучением;

- осуществление профилактики возможного неблагополучия психического здоровья детей

(План работы ПМПк см. приложение № 8)

#### **Механизмы адаптации Программы для детей с нарушениями речи:**

- Проектирование содержания адаптированной образовательной программы с учетом психофизического развития детей с нарушениями речи, в целостной взаимосвязи образовательного, коррекционного и воспитательного компонентов.
- Описание способов и приемов, посредством которых дети с нарушениями речи будут осваивать содержание образования.
- Планирование участия в реализации адаптированной образовательной программы различных специалистов (воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда, медицинского персонала и т.д.), а также родителей воспитанников с нарушениями речи.
- Определение форм и критериев мониторинга результатов освоения адаптированной образовательной программы.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики - это универсальные культурные умения. Они интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «добраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

1. содержание, качество и направленность его действий и поступков;
2. индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
3. принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребёнок;
4. принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребёнка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы и в школе. Это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.*

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. Заметим, понятие «зона ближайшего развития» не покрывает всего содержания деятельности ребёнка – его дополняет понятие «культурные

практики».

До школы культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования как своеобразного детского ТРИЗ).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

К культурным практикам можно отнести всё разнообразие *исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных способов действий*. В этих практических процессах-пробах ребенок сам, в соответствии с собственными мотивами и индивидуальной программой образования, овладевает интересной для него информацией, учится учиться в непосредственной деятельности и проектировании, поскольку основная форма его обучения и самообразования – разнообразные проекты, соответствующие видам деятельности.

Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Здесь – начала «скрытого» воспитания и освоения фонового знания.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных ситуациях, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного

жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся:

- игра (сюжетная и с правилами);
- продуктивная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность (опыты, коллекционирование, путешествия по карте...);
  - чтение художественной литературы;
  - практическая деятельность (трудовое воспитание);
  - результативные физические упражнения («физкультура»);
  - коммуникативный тренинг (развитие речи);
  - музицирование.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

### **Способы и методы организации культурных практик**

Формы организации образовательной деятельности	Методы и способы реализации
<p>1). Распределение совместных действий и операций (в т.ч. обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;</p> <p>2). Планирование общих и индивидуальных способов работы;</p> <p>3). Коммуникация в процессе взаимодействия, обеспечивающая формирование взаимопонимания;</p> <p>4). Рефлексия, способствующая изменению или формированию отношения к собственным действиям в процессе содержания и форм совместной работы.</p>	<p>1) Методы передачи информации педагога и восприятия ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий: словесный, наглядный, практический.</p> <p>2) Методы, способствующие усвоению нового материала детьми через активное запоминание, самостоятельные размышления, проблемную ситуацию: иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.</p> <p>3) Логическая последовательность при подаче и усвоении учебного материала.</p> <p>4) Степень самостоятельности деятельности детей: под руководством педагога, самостоятельная работа детей.</p>

#### **Этапы работы с детьми**

1) Реализация системы творческих заданий, ориентированных на **познание** объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое);
- рассмотрение их в противоречиях, в развитии;
- моделирование явлений, учитывая их особенности, системные связи, характеристики и закономерности.

*Методы и приемы работы:*

- наглядно-практические;
- классификации и формирование ассоциаций;
- установление аналогий;
- выявление противоречий

*Формы работы:*

- Занятия;
- Экскурсии и пр.

2) Реализация системы творческих заданий, ориентированных на **использование в новом качестве** объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- рассмотрение объектов, ситуаций, явлений с различных точек зрения;
- нахождение фантастического применения реально существующим системам;

- осуществление переноса функций в различные области применения;
- находить положительные моменты, используя отрицательные качества систем, универсализации.

*Методы и приемы работы:*

- Традиционные (словесные, практические);
- Нетрадиционные (аналогия, «оживление», изменение агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращение вреда в пользу, увеличение – уменьшение и др.

*Формы работы:*

- совместная деятельность;
- подгрупповая работа;
- организация самостоятельной деятельности детей.

### 3) Реализация системы творческих заданий, ориентированных на **преобразование**

объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- приобретение творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменение внутреннего строения систем;
- при рассмотрении системы учет свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

*Методы и приемы работы:*

- Традиционные (экологические опыты, экспериментирование)
- Нетрадиционные (усовершенствование игрушки, развитие творческого мышления и конструирования)

*Формы работы:*

- Конкурсы детско-родительского творчества;
- организация подгрупповой работы детей в кружках.

### 4) Реализация системы творческих заданий, ориентированных на **создание** новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- «переоткрытие» уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

*Методы и приемы работы:*

- традиционные (диалоговые методы, методы экспериментирования);
- нетрадиционные (проблематизация, мозговой штурм, развитие творческого воображения и др.)

*Формы работы:*

- Организация детских выставок;
- Организация проектной деятельности детей и взрослых.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Одно из важных направлений поддержки детской инициативы является использование педагогами метода проектов, который позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:

- помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет

интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию;

- возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах;

- проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта;

Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности. Деятельность педагога по поддержке детской инициативы осуществляется:

- через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- через поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- через создание условий для самостоятельной деятельности детей в развивающей предметно-пространственной среде группы;

- благодаря совместной познавательно-исследовательской деятельности взрослого и детей;

- с помощью игровых проблемных ситуаций;

- за счет использования разнообразных средств наглядности, технических средств обучения, новизны и оригинальности подачи материала и содержания разных видов детской деятельности в соответствии с интересами и индивидуальными потребностями детей

*Наиболее эффективными формами работы для поддержки детской инициативы являются следующие:*

- Образовательные ситуации;
- Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;
- Наблюдения и труд в природе;

- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- Самостоятельная деятельность детей;
- Игра
- Работа с семьей помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке осознания и желания исправить речевой дефект. Дети с удовольствием рассказывают о своих достижениях родителям, ответственно подходят к совместному выполнению заданий, учат родителей тому, чему научились сами.

Помимо того, в течение всего дошкольного детства происходит учет возрастающей активности, инициативы ребенка в различных жизненных сферах. К этим сферам можно отнести:

1. **Творческую инициативу** – активную позицию ребенка в сюжетной игре как основной творческой деятельности ребенка, где развиваются воображение, образное мышление.

2. **Инициативу как целеполагание и волевое усилие** активность ребенка в разных видах продуктивной деятельности – рисовании, лепке, конструировании, требующих усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи.

3. **Коммуникативную инициативу** – позицию ребенка во взаимодействии со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи.

4. **Познавательную инициативу** - любознательность (активность в экспериментировании, простой познавательно-исследовательской деятельности, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

### **Способы поддержки детской инициативы:**

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки попробовать новое, в том числе и при планировании собственной деятельности в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация должна строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. С целью поддержания детской инициативы педагог регулярно создает ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его;
- предъявлять и обосновывать свою инициативу;
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты собственных действий индивидуально и в малой группе, команде.

### **Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы.**

#### **4 – 6 лет**

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение. Деятельность воспитателя по

поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку проявлять заботу и внимание к малышам, детям с ОВЗ.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
- Отмечать успехи ребенка через информационные экраны, дерево достижений, визитки ребенка.

### **6-8 лет**

Приоритетная сфера инициативы – наушение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку проявлять заботу и внимание к малышам, детям с ОВЗ.
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по

интересам.

- Отмечать успехи ребенка через информационные экраны, дерево достижений, визитки ребенка.

**Развитие детской инициативы можно проследить на основе развития сюжетно - ролевой игры:**

- *К трем годам* у детей складывается условное предметное действие, посредством которого ребенок разворачивает самостоятельную игру.

- *У детей четвертого года* жизни происходит развертывание в самостоятельной деятельности специфических ролевых действий и ролевой речи, направленной на кукольных персонажей, парное ролевое взаимодействие со сверстником, включающее название своей роли, ролевое обращение, короткий диалог.

- *У детей пяти лет* прослеживается умение соотносить его роль с разными другими ролями, а также возможность смены роли в процессе игры, для развертывания интересного сюжета.

- *У детей старшего дошкольного возраста* усиливается стремление играть вместе со сверстниками, каждый из детей стремится воплотить свой достаточно сложный замысел, используется способ совместного сюжетосложения.

### **Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии**

#### Создание условий:

- Разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки;

- Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы.

- Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;

#### Позиция педагога:

- развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов;

- ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения;

- в качестве одной из добрых традиций практиковать ежедневное чтение детям;

- поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;

- поддерживать стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями.

#### Организация детей:

- Применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые – работа в мини группах, индивидуальные);

- Использовать дидактические речевые игры при реализации всех образовательных областей;

- Организовывать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Цель: установление партнерских отношений с семьями воспитанников, формирование активной позиции родителей в коррекционно-образовательном процессе.

### Задачи:

- обеспечение дошкольникам с тяжелыми нарушениями речи комфортных условий развития, воспитания и обучения, создание единой речевой среды для поддержки ребенка;
- проведение работы по профилактике и коррекции недостатков речевого развития у детей, обеспечение их эффективной общей и речевой подготовки к школе;
- повышение психолого-педагогической культуры и воспитательной компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по общему и речевому развитию дошкольников в семье

### *Основные принципы в работе с семьями воспитанников:*

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

*Функции работы образовательного учреждения с семьей:* ознакомление родителей с содержанием и методикой образовательного и коррекционного процесса; психолого- педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с родительским комитетом.

### *Основные формы работы с семьей:*

- собрания;
  - тренинги;
  - совместные проекты;
  - дни открытых дверей;
  - праздники;
  - круглые столы;
  - дискуссии по актуальным проблемам;
  - совместные педагогические советы;
  - индивидуальное и подгрупповые консультирования.
- информирование родителей посредством стендов, регулярной газеты, официального сайта учреждения;
    - дистанционное консультирование специалистами в режиме on-line;
    - родительские конференции;
    - родительский клуб;
  - обязательно предусматриваются формы обратной связи, такие как анкетирование, интервьюирование, индивидуальные беседы, экспресс-опросы родителей.

Модель взаимодействия ДООУ и родителей (законных представителей)

воспитанников представлена следующим образом:

<i>Ознакомительный этап</i>
Изучение семьи, уровня психолого-педагогической компетентности родителей сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация)
<i>Общепрофилактический этап</i>
включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, газета «Речевик», информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий
<i>Этап индивидуальной работы</i>
посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи
<i>Интегративный этап</i>
включает в себя организацию и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловых игр, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах.

Учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно- развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. Использование методических рекомендаций для родителей позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания подбираются в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы и с учетом особенностей развития детей данного возраста. Для трехлетних малышей в каждое задание включаются народные потешки, пестушки, колыбельные песенки, которые позволяют привить детям чувство родного языка, почувствовать его мелодику.

Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к

интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии. Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют». Материалы размещенные в родительских

Уголках специалистами помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Особое внимание в ООП уделяем вопросам привлечения потенциала семей воспитанников к образовательной деятельности ДОУ. Учитываем, какие возможности семей предлагаем использовать в работе с воспитанниками, в каких формах проходит взаимодействие педагогов с родителями, какие методы подобного общения используются.

### **Формы взаимодействия ДОУ и семьи:**

**Коллективная** (родительские собрания, дни открытых дверей, занятия тренингового характера, мастер – классы, семинары – практикумы, ролевые игры, круглые столы, конференции, конкурсы, семейные педагогические проекты, анкетирование, родительский клуб, тестирование, - родительские уголки; - семейный и групповые альбомы «Наша дружная семейка», «Я здоровье сберегу, Сам себе я помогу», «Улицы, по которым я хожу»;

**Досуговое направление** - развлечения (например «Лучшая мама на свете», «Самый лучший папа на свете» , «Супермама », «Наши бабушки»;- спортивный досуг (например,

«Мама, папа, я — спортивная семья», спортивный праздник «За здоровьем всей семьей»;- празднование дней рождений;- выставки семейных коллекций, реликвий «Из бабушкиного сундучка»;- совместные походы «В мир прекрасного»; - совместное посещение театров , выставок города ит.д.

**Индивидуальная** (консультации, «Почтовый ящик» - банк вопросов о проблемах детского развития, телефон доверия, анализ педагогических ситуаций, посещение родителями занятий и досуговых мероприятий в ДОУ, устный журнал и т.д.).

**Наглядно – информационная** (выставки детских работ, музыкально – поэтический уголок, библиотека для родителей, уголок краткой информации, фотоуголок «Из жизни группы», «В кругу семьи»; «Моя мама - лучше всех», «Мама и я, счастливые мгновения»,

«Папа, мама, я - дружная семья»; картотека Добрых дел, - родительские уголки; - семейный и групповые альбомы «Наша дружная семейка», «Я здоровье сберегу, Сам себе я помогу»,

«Улицы, по которым я хожу»;

Проводимая работа позволяет повысить психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах детско-родительских отношений.

## 2.7. Иные характеристики, социальное партнерство

### 2.7.1. Организация взаимодействия с социальными институтами

На протяжении всего учебного года МБДОУ № 249, реализуя образовательную программу, взаимодействует с социальными партнерами с целью повышения качества образовательных услуг. (Приложение № 9)

## III. Организационный раздел

### 3.1. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

ОУ

*Технические средства обучения*, используемые в Программе соответствуют следующим

дидактическим функциям: уменьшение затрат времени; передача необходимой для обучения информации; рассмотрение изучаемого объекта или явления по частям и в целом; обеспечение продуктивной деятельности воспитанников и педагога. (Приложение № 10)

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

<b>Методические материалы</b>	<p><i>Нищева Н. В.</i> Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p><i>Нищева Н. В.</i> Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p><i>Нищева Н. В.</i> Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p><i>Нищева Н. В.</i> Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p><i>Нищева Н. В.</i> Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь, (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p>
-------------------------------	---

	<p><i>Нищева Н. В.</i> Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p>
--	--

*Нищева Н. В.* Карточка предметных и сюжетных картинок для

автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

*Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

*Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Бытовая техника. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013

*Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

*Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

*Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Защитники Отечества.

Покорители космоса – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Орудия труда, инструменты. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Посуда, мебель. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Транспорт – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

*Нищева Н. В.* Карточка предметных картинок. Фрукты, овощи – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

*Нищева Н. В.* Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Нищева Н. В.* Карточка сюжетных картинок. Предлоги. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

*Нищева Н. В.* Карточка методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Нищева Н. В.* Карточка подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

*Нищева Н. В.* Мир природы. Животные– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

*Нищева Н. В.* Мой букварь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

*Нищева Н. В.* Москва – столица России. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

*Нищева Н. В.* Мы едем, едем, едем... Виды транспорта– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). – СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2014.

*Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). – СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015.

*Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015.

*Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2014.

*Нищева Н. В.* Развивающие сказки – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

*Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

*Организация образовательной деятельности в детском саду: вариативные формы: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2019.*

*Педагогические наблюдения в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2017. — 128 с.: ил. — (Вдохновение).*

*Наблюдение за развитием детей от 48 до 72 месяцев и протоколирование результатов: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. С. Н. Бондаревой. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2016. — 104 с.: ил. — (Вдохновение).*

*Дневник педагогических наблюдений. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 160 с. : ил.*

*Карты развития детей от 3 до 7 лет. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 112 с. : ил.*

*Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. Л. В. Свирской. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2015. — 124 с.: ил. — (Вдохновение).*

*Я! Портфолио дошкольника. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2016. — 16 с.: ил. + 1 папка (34 отд. л.).*

*Лаборатория грамотности: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2015. — 72 с. : ил.*

*Математика в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2015. — 56 с.: ил. — (Вдохновение).*

*Вода и воздух: советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. А. Б. Казанцевой. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2015. — 128 с.: ил. — (Вдохновение).*

	<p>образование», 2015. — 108 с.: ил. — (Вдохновение).</p> <p><i>Детский совет: методические рекомендации: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — 2-е изд. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2018. — 80 с.: ил. — (Вдохновение).</i></p> <p><i>Проектная деятельность в дошкольной организации: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. Л. В. Свирской. —</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>• Игры для развития мелкой моторики (бусы, шнуровки, застежки, мозаики. Вкладыши и т. д.);</li> <li>• Комплекты конструкторов;</li> <li>• Комплекты игрушек забав;</li> <li>• Куклы разного размера;</li> <li>• Кукольный дом (сборный макет);</li> <li>• Мебель для кукол;</li> <li>• Музыкальные игрушки;</li> <li>• Наборы «посуда»;</li> <li>• Наборы «овощи», «Фрукты»</li> <li>• Машинки разного размера;</li> <li>• Наборы машинок «Спецтехника»;</li> <li>• «Пазлы» в ассортименте;</li> <li>• «Мозаика» в ассортименте;</li> <li>• Тематические наборы «Домашние животные»;</li> <li>• Тематические наборы «Дикие животные»;</li> <li>• Пирамиды в ассортименте;</li> <li>• Разрезные картинки в ассортименте;</li> <li>• Шашки;</li> <li>• Тематический набор «Животные леса»;</li> <li>• Тематический набор «Животные пустыни»;</li> <li>• Тематический набор кукол «Семья»;</li> <li>• Тематический набор «ферма»;</li> <li>• Тематический набор «маленький ветеринар»;</li> <li>• Наборы для исследовательской деятельности</li> </ul>
<p><b>Спортивное оборудование и инвентарь</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шведская стенка;</li> <li>• Тоннели для развития движений;</li> <li>• Дорожки для развития координации;</li> <li>• Мячи разного размера;</li> <li>• Скакалки;</li> <li>• Маты;</li> <li>• Гимнастические скамейки;</li> <li>• Гимнастические палки;</li> <li>• Гимнастические коврики;</li> <li>• Ходунки;</li> <li>• Балансиры;</li> <li>• Мячи-прыгуны;</li> <li>• Спортивные тренажеры</li> </ul>

<p><b>Аудио- и видеозаписи и программные средства</b></p>	<p>Презентации по темам календарно-тематического планирования ; Цифровые образовательные ресурсы записанные на диски по образовательным областям (социально-личностная, познавательная, речевое, художественно-эстетическое, физическое).</p>
---	---

*Методический комплект.* (Приложение № 11).

### **33. Распорядок дня и/или режим дня**

Детский сад работает 5 дней в неделю, с 7.00 до 19.00 часов с 12- часовым пребыванием ребенка, в предпраздничные дни с 7.00 до 18.00 часов. Организация жизнедеятельности детей осуществляется в соответствии с режимом дня.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20° С и скорости ветра более 15 м/с с детьми до 5 - 7 лет.

Дневной сон детей от 4 -7 лет составляет не менее 2 часов.

Самостоятельная деятельность детей 4 - 7 лет занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Ведущая деятельность для детей дошкольного возраста (4 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В дошкольном образовательном учреждении установлен максимальный объем нагрузки детей во время непосредственно образовательной деятельности в соответствии с требованиями, предъявляемыми действующим законодательством РФ, санитарно-гигиеническими нормами и программами, реализуемыми в ДОУ.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30 и 40 минут

соответственно, а в старшей и подготовительной -

45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых содержание непосредственно образовательной деятельности направлено на эстетическое и оздоровительное развитие детей (музыкальные, спортивные игры и развлечения, изобразительное искусство).

В летний период непосредственно образовательная деятельность осуществляется в процессе режимных моментов.

Образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 4 до 7 лет организуется в ДООУ 3 раза в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе – 25 минут,
- в подготовительной группе - 30 минут.

Один раз в неделю для детей 4 - 7 лет круглогодично организовывается непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

#### Режим дня в холодный период года:

Режимные моменты	Возрастные группы, время проведения		
	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием, осмотр, игры, подготовка к гимнастике	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00 8.10-8.30
Утренняя гимнастика	8.00-8.08	8.10-8.20	8.30-8.40
Артикуляционная гимнастика	8.10-8.20	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40	8.28-8.50	8.40-8.55
Игры, Подготовка к НОД	8.40-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00
Непосредственно-образовательная	9.00-9.50	9.00-9.55	9.00-10.10

деятельность			
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.50-10.00	9.55-10.05	10.10-10.20
Непосредственно-образовательная деятельность	-	10.10-10.35	10.20-11.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.05-12.05	10.35-12.25	11.10-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.05-12.25	12.35-12.40	12.35-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.25-13.00	12.40-13.00	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика, игры, подготовка к НОД	15.00-15.20	15.00-15.20	15.10-15.20
Непосредственно-образовательная деятельность	15.20-15.50	15.20-15.45	15.20-15.55
Индивидуальная коррекционная работа, художественная, игровая деятельность, труд, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.10	15.45-16.15	15.55-16.25
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник	16.10-16.30	16.15-16.45	16.25-16.40
Игры, подготовка к прогулке	16.30-17.00	16.45-17.00	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

**Режим дня в тёплый период года:**

Режимные моменты	Возрастные группы, время проведения		
	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием на улице, осмотр, игры, подготовка	7.00-	7.00-	7.00-

К гимнастике	8.00	8.10	8.20
Утренняя гимнастика	8.00- 8.10	8.10- 8.20	8.20- 8.30
Возвращение с улицы	8.10- 8.20	8.20- 8.30	8.30. -8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20- 8.40	8.30- 8.50	8.40- 8.55
Игры, чтение художественной литературы	8.40- 9.20	8.50- 9.20	8.55- 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20- 12.05	9.20- 12.25	9.20- 12.35
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.50- 10.00	9.55- 10.05	10.00 -10.10
Возвращение с прогулки, игры	12.05 -12.25	12.25 -12.35	12.35 -12.45
Подготовка к обеду, обед	12.25 -13.00	12.35 -13.00	12.45 -13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 -15.00	13.00 -15.00	13.00 -15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика	15.00 -15.20	15.00 -15.20	15.00 -15.20
Самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, творчество	15.20 -16.10	15.20 -16.15	15.20 -16.25
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник	16.10 -16.30	16.15 -16.45	16.25 -16.40
Игры, подготовка к прогулке	16.30 -17.00	16.45 -17.00	16.40 -16.50
Прогулка, игры, уход детей домой	17.00 -19.00	17.00 -19.00	16.50 -19.00

### Распорядок дня:

1 половина дня	2 половина дня
Прием, осмотр, игры, подготовка к прогулке Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. Сюжетные игры, игры с правилами. Дежурство, поручения.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика пробуждения.
Прогулка, возвращение с прогулки, игры.	Игры. Подготовка к НОД
Утренняя гимнастика	НОД (старший дошкольный возраст)

<p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Совместные действия, дежурство, поручение, задания.</p>	Самостоятельная
<p>Подготовка к завтраку. <b>Завтрак</b></p> <p>Игры. Подготовка к НОД</p>	Музыкально-художественная деятельность: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание
Непосредственно образовательная/ игровая деятельность	Индивидуальная коррекционная работа, художественная,
Игры, подготовка к прогулке, прогул наблюдения труд в природе. Познаватель исследовательская деятельность, экскурсии, решен проблемных ситуаций, экспериментирование моделирование, реализация проектов.	Подготовка к
Возвращение с прогулки, игры	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой.
Подготовка к обеду, обед.	
Подготовка ко сну, дневной сон.	

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

**Организация двигательной активности дошкольников в режиме МБДОУ № 249**  
(Приложение № 12)

## Организация образовательной деятельности.

Модель образовательного процесса в образовательном учреждении структурирована следующим образом:

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДОУ
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

### Расписание организации непосредственно-образовательной деятельности (Приложение № 13).

#### 34. Особенности традиционных праздников,

#### событий, мероприятий Традиции, праздники ДОУ:

##### Календарные праздники:

- «День знаний». День знаний направлен на привитие детям любви к познанию, желания учиться в школе. Праздник проходит с участием сказочных героев. Детям предлагаются веселые конкурсы, викторины. В празднике принимают участие дети и родители.

- «Осенины». Тематические утренники направленные на демонстрацию детьми своих знаний и умений полученных в течение двух месяцев. К этому празднику приурочена ежегодная выставка поделок из природных материалов. В выставке принимают участие совместные работы детей, родителей и педагогов. К празднику в группах совместно с родителями готовятся костюмы.

- Третье воскресенье октября: День отца в России. К этому дню готовятся выставки совместного творчества детей и их отцов, выставки рисунков, посвященных отцам, выставки фотографий «Папа может все что угодно». Дети на занятиях делают папам в подарок открытки, поделки, рисуют рисунки.

- «День матери». Праздничный концерт проводится в рамках Всемирного дня матери и направлен на воспитание в детях любви и уважения к матери. К этому дню готовятся выставки совместного творчества детей и их матерей, выставки рисунков, посвященных матерям, выставки фотографий «Моя любимая мама». Дети на занятиях делают мамам в подарок открытки, поделки, рисуют рисунки.

- «Новый год». Праздничные утренники проходят в формате костюмированного представления. Дети совместно с родителями участвуют в изготовлении праздничных костюмов. В детском саду дети с педагогами изготавливают атрибуты к празднику.

- «День защитников Отечества». Дети рассказывают о своих отцах, где они служили, какие отважные подвиги совершали. Проходят беседы «Кем я буду, когда вырасту большим». Музыкально-спортивный праздник «Сильные и смелые»

- «8 Марта – Женский день». Дети готовят праздничные открытки для своих мам. Организуется фотовыставка «Наши любимые мамочки». Проходят праздничные утренники направленные на воспитание любви к маме, бабушке, сестре.

- 1 мая: Праздник Весны и Труда. Проводятся тематические беседы, организуются выставки детских рисунков по теме.

- «День Победы». В рамках недели проходят беседы с детьми, просмотры фильмов, выставки семейных реликвий, старых фотографий. Заканчивается неделя праздничным утренником.

- «Выпускной бал». Дети демонстрируют своё умение, полученное за все года обучения в ДООУ. Праздник проходит в форме театрализованного представления с конкурсами, викторинами.

- «Праздник детства». Праздник проходит на улице в форме квеста с участием сказочных персонажей. Заканчивается праздник рисунками на асфальте.

- 6 июня: День русского языка. Проводятся тематические беседы, организуются выставки по теме.

- 12 июня: День России. Дети совместно с родителями участвуют в изготовлении символов праздника. В детском саду дети с педагогами изготавливают атрибуты к празднику.

- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации. Тематические беседы, торжественная линейка с поднятием Государственного флага Наряду с традиционными календарными праздниками, в ДООУ регулярно организуются тематические выставки, авторами экспозиций которой являются педагоги, родители и дети.

Каждую осень проводится интеллектуальная игра для детей и родителей «Брейн-ринг», на котором все участники совместно выполняют задания; «Осенняя ярмарка», где дети вместе с родителями поют, танцуют, играют, предварительно подготовив выставку поделок, изготовленных руками детей и взрослых из природных материалов

В начале зимы совместно с родителями воспитанников проводится творческий конкурс

*«Лучшие снежные постройки на участке»*. Родители, воспитатели и дети разрабатывают свой эскиз зимнего участка и совместными усилиями воплощают его в жизнь.

Другой доброй традицией детского сада стало проведение общесадовских мероприятий, *таких как «Зимние посиделки», «Встреча весны»*, которые проходят в духе старинных традиций с костюмами, песнями, плясками, угощениями.

Два раза в год (осенью и весной) совместно с родительским комитетом организуются и проводятся спортивные праздники *«Мама, папа, я – спортивная семья», «В здоровом теле здоровый дух»*.

Пользуется популярностью и всегда проходят с большим количеством участников *фотопрезентации семей*, на которых представляются не только

фотографии семей воспитанников, но и увлекательные рассказы о них в каждой группе детского сада.

*Конкурс экологических проектов к Дню земли, фестиваль детско – взрослых проектов*

«*Мир глазами ребенка*» приобрели статус общесадовских мероприятий, на которых дети, совместно со взрослыми (педагогами и родителями) представляют свои открытия и достижения в виде творческих проектов, обсуждают их совместно с воспитанниками других групп.

В течение года в ДОУ проводится *фестиваль групповых театров*, на котором воспитанники всех возрастных групп показывают свою театрализованную постановку, проводят выставку театральных атрибутов, изготовленных самостоятельно.

Два раза в год, накануне Дня Матери и к дню 8 Марта разворачиваются *выставки творческих работ мам (бабушек) воспитанников ДОУ «Золотые женские руки»*.

В апреле для родителей будущих первоклассников проводится *ежегодная конференция*

«*Скоро в школу*», в работе которой принимают участие родители старших дошкольников, специалисты ДОУ, учителя начальных классов.

Каждую весну проводится *акция «Посадим дерево вместе»*, на которой дети всех групп высаживают на территории учреждения дерево или куст, за которыми они в дальнейшем продолжают ухаживать.

Традиционные мероприятия района, города, края:

**Экологические акции:**

«Поможем пернатым» – изготовление кормушек, скворечников,

«Крупинка»- в Парке флоры и фауны «Роев Ручей»

**Конкурсы:**

«Зеленый кошелек» - краевой конкурс

«Арт – Ель» – семейный конкурс – изготовление елок из вторичных материалов

«Волшебная варежка Деда Мороза» - конкурс декоративно-прикладного искусства;

«Лучшая новогодняя маска и новогодняя игрушка» - конкурс

Шашечный турнир среди воспитанников старшей и подготовительных групп,

«Школа светофорных наук» – районные соревнования по ПДД среди воспитанников подготовительных групп,

«Академия Морозиков» – творческий конкурс для детей подготовительных групп,

«Праздник детства» - творческий конкурс для детей,

**Городская неделя логопедии.** (логопедическая викторина)

«Знайка» интеллектуальный конкурс

«Подснежник» конкурс-выставка детского художественного творчества

### **3.2 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий,

обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми,

предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской

успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Принципы конструирования предметно-пространственной среды в ДОУ основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО и образовательной программой ДОУ развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

- *стабильной и динамичной* – все окружающие ребенка предметы должны находиться в сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволит сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям. В то же время, следует помнить о том, что пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, не должны быть архаичными, их назначение должно нести информацию о современном мире и стимулировать поисково-исследовательскую детскую деятельность. Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС необходимо уделять внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о концептуальной целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей – *социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие*. Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

РППС должна обеспечивать:

- соответствие ООП ДО;

- соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;

- соответствие возрастным возможностям детей;

• трансформируемость в зависимости с образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;

• возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;

• вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;

• наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.

• соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободно деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность – одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группе компенсирующей направленности, которую посещают моторно - неловкие, плохо координированные дети следует уделить особое

внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно- развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в средней группе оборудуется центр «Мы познаем мир». Такой же центр в старшей группе называется

«Центр науки и природы». В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «Групповая лаборатория». Можно считать названия центров условными. Главное, их оснащённость и наполненность необходимым оборудованием и материалами.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно - пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей. Содержание предметно – пространственной развивающей среды ДОУ соответствует интересам и образовательным потребностям детей с ТНР (ОВЗ), периодически изменяется и дополняется, обеспечивая «зону ближайшего развития» каждого ребенка.

Содержание предметно-пространственной среды по возрастным группам представлено в (Приложении № 14). Дополнительный раздел

### **Краткая презентация программы.**

Уважаемые родители, наша дошкольная организация реализует Основную адаптированную образовательную программу дошкольного образования. Образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста (от 4-х до 8-ми лет). В Программе дано описание особенностей развития дошкольного возраста, определено содержание образовательной работы с детьми. Каких результатов сможет достичь Ваш ребёнок к моменту окончания детского сада, Вы сможете узнать из раздела 1.2 «Планируемые результаты освоения программы», п. 1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования».

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта (п.2.9.ФГОС ДО)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений написана с учётом специфики учреждения: осуществление

квалифицированной коррекции тяжелых нарушений речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи, ориентирована на детей с тяжелыми нарушениями речи. (ОНР I, II, III уровень). Наполняемость групп определяется с учетом возраста, состояния здоровья, предполагает использование вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищевой Н. В., парциальных программ:

- парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Тимофеевой Л. Л. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.;
- парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О. А — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015;
- парциальной программы «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 7 до 6 лет)». Нищевой Н. В., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015;
- парциальной интегрированной программы художественно-эстетического развития дошкольников «Цвет творчества» от 2 до 7 лет. Дубровская Н. В., - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС 2014;
- парциальной программы физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7. лет), Кирилловой Ю. А., - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 2012.;
- парциальная программа по ритмической пластике «Ритмическая мозаика. для детей» Бурениной А. И. С., -Петербург: «Музыкальная палитра» 2012.

При реализации программы приветствуется участие членов семьи ребенка, активное участие в оценивании и прогнозировании его развития, в планировании и осуществлении образовательного процесса.

Как участники образовательных отношений Вы можете принять участие в реализации Программы, через проектную деятельность, совместные выставки, совместную подготовку и проведение экскурсий, клубов по интересам, праздничных концертов и досугов.

Повысить свою педагогическую компетентность Вы сможете, участвуя в:

- Днях открытых дверей;
- Круглых столах;
- Совместных педагогических советах;
- Общих и групповых родительских собраниях;
- Совместных чтениях;
- Родительских тренингах.

Информацию о результатах образовательного процесса можно узнать:

- Через сайт дошкольного учреждения, информационные стенды;
- Из индивидуальных бесед с педагогами.

Весь коррекционно-образовательный процесс в ДОУ осуществляется в рамках единого речевого режима, в который вовлечены все работники учреждения и родители воспитанников.

С текстом образовательной программы можно ознакомиться на сайте МБДОУ № 249, адрес сайта – <http://dou24.ru/249/>.