

# **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ЗВЕЗДЫ НАД ЕНИСЕЕМ»**

## **Сведения об авторах:**

творческая группа учителей-логопедов муниципального  
бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад № 249 компенсирующего вида»

Мазаева Светлана Николаевна,  
Рычкова Елена Александровна,  
Тимошенко Елена Петровна.

## **АННОТАЦИЯ**

В основу данного проекта вошла идея знакомства старших дошкольников с творчеством прославленных земляков.

Проект рассчитан на детей старшего дошкольного возраста от 5 -7 лет, педагогов ДОУ и родителей.

### **Краткое описание проекта**

Сибирь, источник нашего вдохновения, земля - которая рождает великих талантливых людей.

Наш проект направлен на изучение истории и культуры Красноярского края, воспитание патриотизма и сопричастности молодого поколения к истории края. Проект является средством формирования патриотических чувств, нравственных ценностей, развития духовности, формирования уважения к старшим, развитие ребенка как личности.

## ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

Недавно в нашем детском саду случилось интересное событие, воспитанница старшей группы побывала со своей семьей на экскурсии в дом-музее В.П.Астафьева в поселке Овсянка и принесла в группу буклет с портретом писателя. Дети ее спросили: кто это? Маша ответила: это Астафьев – звезда Сибири.

И тут посыпались вопросы: что такое Сибирь? Кто такой Астафьев? Как он стал звездой? И еще, ведь звезд бывает много! В связи с появившимся интересом детей к событию, была разработана дорожная карта ознакомления детей с творчеством знаменитых земляков: В.П.Астафьева, В.И.Сурикова на доступном их возрасту уровне.

Возникла идея сыграть спектакль «Конь с розовой гривой» по рассказу В.П.Астафьева. Дети, родители и педагоги с энтузиазмом погрузились в эту идею и эту эпоху.

Проект ориентирован на нравственно-познавательное и культурно-историческое развитие дошкольников на основе создания экспозиции «Звезды Сибири».

### Актуальность

К сожалению, современный ребенок не знает своей истории, не видит красоты родного края. Не знает своих земляков, которые своими достижениями, трудом, подвигом прославили свою малую Родину. Поэтому у него не формируется ценностное отношение к Родине, он не сможет полюбить, а значит в дальнейшем не будет способен отстаивать и защищать ее интересы.

Именно любовь к краю, к ее истории, ее культуре, к ее народу может возродить великую страну. Эта любовь начинается с малого – с любви к нашей малой Родине, к ее людям.

**Актуальностью проекта:** приобщение воспитанников к истокам культуры своего края как средство формирования патриотических чувств, развития духовности, развитие ребенка как личности.

## **Сроки выполнения проекта: 12 недель**

**Цель проекта:** Формировать у детей дошкольного возраста любовь к родному краю, родной культуре, к землякам, развивать нравственно-познавательное и культурно-историческое сознание дошкольников на основе создания экспозиции «Звезды над Енисеем».

### **Задачи:**

1. Сформировать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувство гордости за свою малую Родину и земляков.
2. Воспитать любовь и уважение к своему народу, его обычаям, традициям.
3. Развить творческие способности, через ознакомление с народной культурой и традициями Красноярского края.

**Стратегическая цель:** создать экспозицию «Звезды над Енисеем» как средство развития патриотического воспитания дошкольников, сформировать любовь к своей малой родине.

### **Ожидаемые результаты:**

Дети в содружестве с педагогами и родителями создадут экспозицию «Звезды над Енисеем», узнают много нового о своих знаменитых земляках, о быте и культурно-нравственном наследии своего края. У детей сформируется чувство гордости за своих земляков. Дети посредством театрализованной деятельности смогут передать нравственные ценности зрителям.

### **Продукт**

Постановка драматического спектакля по рассказу В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой». В перспективе: ознакомление с творчеством В.И.Сурикова и других прославленных земляков, создание экспозиции «Звезды над Енисеем».

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАМКАХ ПРОЕКТА

Реализация проекта осуществлялась в соответствии с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями воспитанников.

Деятельность проекта была организована с применением различных методов и приемов: наглядные, словесные, практические. Это позволило подойти к реализации целей и задач проекта комплексно. Основным направлением стала театрализованная и творческая деятельность детей и взрослых. В рамках данного направления был разработан:

- план реализации проекта;
  - сценарий и декорации к спектаклю «Конь с розовой гривой», по одноименному рассказу В.П.Астафьева;
- организована:
- выставка «Сибирская деревня 20 века»;
  - коллективное посещение музейно-театральной студии «Сибирячок» спектакля по повести В.П.Астафьева «Последний поклон»;
  - изготовлены авторские пряники «Конь с розовой гривой»;
  - выставка детских рисунков по мотивам повести «Конь с розовой гривой» В.П.Астафьева ;
  - составлен фотоколлаж «Листая фотографии...»;

В перспективе создание альбома «В.И.Суриков глазами детей», создание экспозиции «Звезды над Енисеем».

Успешность развития дошкольников при знакомстве с прославленными земляками края, возможна не только при использовании художественного слова, но и через экскурсии по городу, целевые прогулки, встречи с интересными людьми, посещение музеев, художественной галереи.

## ПЛАН РАБОТЫ ПО ПРОЕКТУ

№	Этапы	Цель мероприятия	ответственные	Сроки
1	Подготовительно-проектировочный этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определить тему проекта и собрать необходимый материал;</li> <li>- разработать проект;</li> <li>- разработать логотип проекта.</li> </ul>	Логопеды ДОУ	С 16.09-20.09.2019
2	Практический этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составить план проекта;</li> <li>- разработать сценарий спектакля «Конь с розовой гривой»;</li> <li>- изготовить декорации и костюмы;</li> <li>- организовать выставку «Сибирская деревня 20 века»;</li> <li>- оформить фотоколлаж «Листая фотографии»;</li> <li>- коллективно посетить музейно-театральную студию «Сибирячок», просмотр спектакля по повести В.П.Астафьева «Последний поклон»;</li> <li>- организовать выставку детских рисунков;</li> <li>- создать альбом «В.И.Суриков глазами детей»;</li> <li>- создать электронно-звуковую экспозицию «Звезды над Енисеем».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Логопеды ДОУ</li> <li>Логопеды ДОУ</li> <li>Воспитатели, родители</li> <li>Муз. рук, логопеды, родители.</li> <li>Воспитатели, дети</li> <li>Коллектив ДОУ</li> <li>Воспитатели, дети</li> <li>Воспитатели, родители, дети</li> <li>Логопеды ДОУ</li> </ul>	С 23.09-15.11.2019.

3.	Обобщающий результативный этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составить план мероприятий по реализации проекта «Звезды над Енисеем»;</li> <li>- заключить договора с общественными организациями и социальными партнерами;</li> <li>- реализовать проект, согласно плана мероприятий музея «Звезды Сибири»;</li> <li>- описать полученные результаты, оформить проект для участия в конкурсе;</li> <li>- разработка презентации проекта «Звезды над Енисеем», для трансляции в педагогическом сообществе.</li> </ul>	<p>Логопеды ДОУ</p> <p>Логопеды ДОУ, администрация ДОУ</p> <p>Участники проекта</p> <p>Логопеды ДОУ</p> <p>Логопеды ДОУ</p>	18.11.- 16.12.2019
----	-----------------------------------	---	---	-----------------------

### **ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

Результатом реализации проекта является:

- понимание и принятие детьми нравственных ценностей, которые помогут в будущем стать настоящим Гражданином и прославить свой край, свою Родину;
- признание родителями и общественностью необходимости приобщения воспитанников к истокам культуры своего края, воспитания патриотических чувств, развития духовности, развитие ребенка как личности;
- рецензия на спектакль «Конь с розовой гривой» от П.Г.Астафьевой (см. приложение 1.);
- Выставка «Сибирская деревня 20 века» (см. приложение 2.);
- выставка рисунков «Творчество В.П.Сурикова глазами детей» (см. приложение 3)

### **РАСПРОСТРАНЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОЕКТА:**

- Участие в районном этапе XIII городского фестиваля «Театральная жемчужина – 2019» (диплом победителя в номинации «Педагогическая ценность спектакля», диплом за лучшую главную роль);
- трансляция и тиражирование опыта работы по созданию и реализации проекта в сообществе педагогов и родителей;
- показ спектакля «Конь с розовой гривой» воспитанникам ДООУ, семьям воспитанников, учащимся начальных классов школы 64, членам жюри конкурса «Театральная жемчужина – 2019»;
- размещение фото материалов проекта на сайте учреждения, в разделе «Лучший педагогический проект»;
- размещение видео-материалов и спектакля «Конь с розовой гривой» на сайте учреждения в разделе «Лучший педагогический проект».

## **БЮДЖЕТ ПРОЕКТА**

18 050 руб.:

- костюмы (ткань, пошив)
- фанера, доставка материала,
- парики,
- краски, кисти, колеры.

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Беляева, Т. С. Кежма [Текст] / Т. С. Беляева // Беляева Т. С. За туманом и за запахом тайги: воспоминания о Сибири; отв. ред. Н. В. Соболев.– Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2004.– С. 73-76.
2. Енисей-Ангара. Великие реки сибирского искусства [Изоматериал] : межрегиональная художественная выставка / сост. искусствовед Л. Дадыко. - Красноярск : ООО "Поликор", 2013. – 126.
3. Енисей №2 2013 [Текст] : литературно-художественный альманах /

ред. В. Шанин. - Красноярск : ИД "Класс Плюс", 2013. – 183.

4. Здесь край моих отцов, здесь Родина моя! [Текст]: /– Красноярск: Бизнесперссинформ, 2012.

5. Звезды над Енисеем/ Очерки, статьи, интервью. – Красноярск. Издательство «Горница».- 1997; 205 с.

6. Карнаухова, Л. Л. Юлия Степановна Кулакова – человек-музей [Текст] //Устная история: человек в повседневности XX века: воспоминания и интервью жителей Красноярского края (о времени, о событиях, о своей жизни).

7. Кежемский район [Текст] // Красноярье: пять веков истории. Города и районы Красноярского края: учебное пособие по краеведению. Ч. 3. – Красноярск: ООО «ИПК «Платина», 2008. – С. 395-405

Копыловская. - Красноярск : ОАО "ПИК "Офсет", 2012. – 207

8. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2010.— 304 с.

9. Природа и экология Красноярского края.

10. Север Красноярского края / Анатолий Статейнов География Красноярского края. - Красноярск, 2008. - С. 10-26.



Письмо поддержки МДОУ № \_\_\_\_\_

Красное государственное  
Поддержка учреждение культуры  
Красноярский краевой краеведческий музей  
ул. Дубровинского, 94, г. Красноярск, 660041  
т. в р-не 248-34-00, факс 248-04-00  
E-mail: kkm@krm.krasnoyarsk.ru  
Сайт: krm.krasnoyarsk.ru  
ИНН 62-01-0000000, ОГРН 1026200000001

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Письмо поддержки детского спектакля

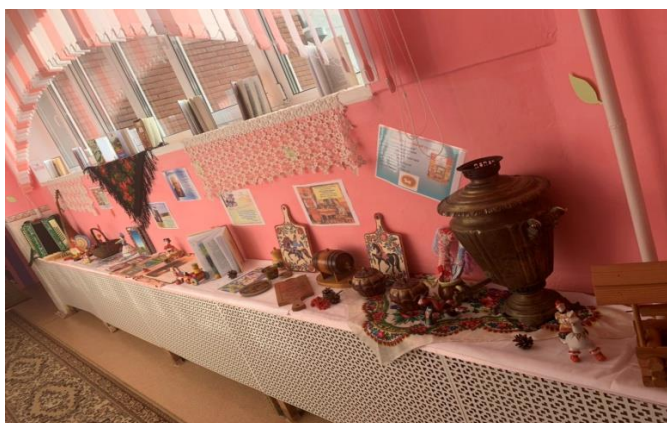
по произведению Виктора Петровича Астафьева

«Конь с розовой гривой»

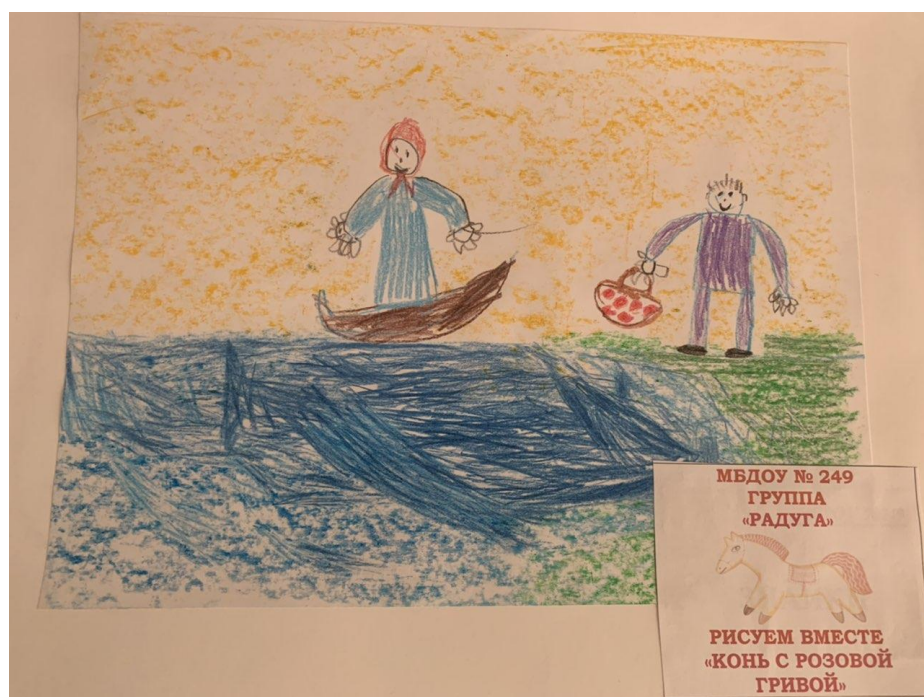
Как руководитель единственной в России музейно-театральной студии «Сибирячок», основной темой творчества и постановок которой является творчество великого сибирского писателя В.П. Астафьева, считаю постановку перспективным направлением в развивающих практиках для детей, в том числе и младшего возраста. Рассказы, входящие в повесть «Последний поклон» ориентированы на детей разного возраста. «Конь с розовой гривой» изучается в школьной программе, в младших классах, мне кажется организация и работа над детским спектаклем, включает в себя не только развивающие, но и воспитательные элементы, расширение кругозора и патриотическое воспитание в рамках знакомство с литературой Сибири вообще и произведениями Виктора Петровича Астафьева в частности.

Художественный руководитель музейно-театральной студии

• «Сибирячок» Астафьева П.Г.







Афиша спектакля «Конь с розовой гривой»