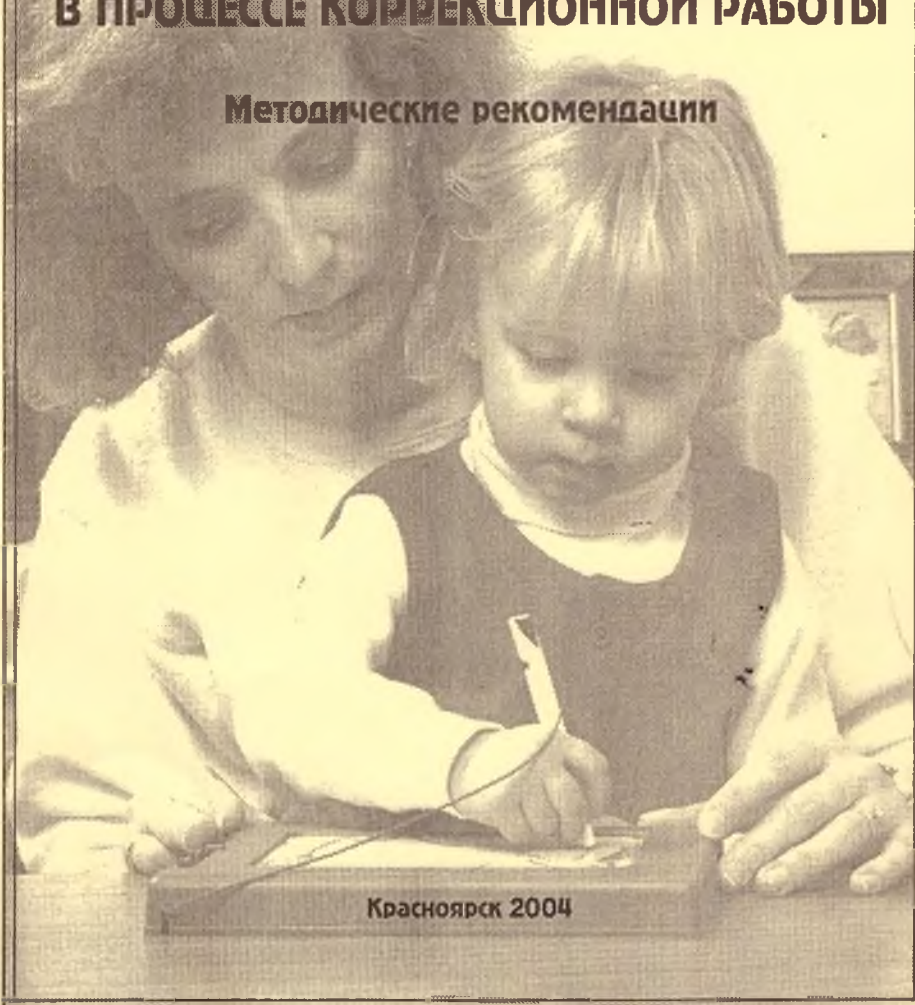


**ФОРМИРОВАНИЕ  
ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ  
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ  
В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

**Методические рекомендации**



Красноярск 2004

Управление образования администрации  
Ленинского района г. Красноярска  
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 249 компенсирующего вида г. Красноярска

**ФОРМИРОВАНИЕ  
ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ЛЕКСИКИ  
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ  
В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Методические рекомендации

Красноярск 2004

ББК 74.3  
Ф 79

**Авторы-составители:**

Учитель-логопед ДЦОУ № 249 г. Красноярск  
*Тимошенко Е.И.*

Канд. пед. наук, доцент КГПУ  
*Лосев П.Н.*

**Рецензент:**

Главный специалист по дошкольному воспитанию  
управления образования  
администрации Ленинского района г. Красноярск  
*Елестина А.И.*

**Ф79 Формирование эмоциональной лексики у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи в процессе коррекционной работы: Методические рекомендации.** – Красноярск: РИО КГПУ, 2004. – 44 с.

© Муниципальное дошкольное  
образовательное учреждение  
детский сад № 249  
компенсирующего вида  
г. Красноярск, 2004

## ВВЕДЕНИЕ

*Актуальность.* В группы дошкольников с общим недоразвитием речи поступают дети, для которых характерны следующие особенности: скудный словарный запас, аграмматичное построение фразы, грубое нарушение фонстикофонематического восприятия, недостатки в выражении эмоционально-смыслового высказывания, а также признаки гипомимии, проявляющиеся в трудностях выражения на лице эмоциональных состояний.

Наряду с несформированностью всех компонентов языковой системы у детей этой категории наблюдаются своеобразные ошибки в установлении синонимических и антонимических отношений, происходят лексические замены: называние признаков словосочетанием или предложением («он боится» – испуганный; «она веселится» – веселая); замена точных слов-определений прилагательными, имеющими очень широкое значение («нехорошая», «плохая» – злая; «хорошая» – веселая); замена названия признаков названиями действий («грустит» – грустная; «испугалась» – испуганная); замена на основе недостаточной дифференцированности эмоциональных состояний («злой», «испуганный» – грустный; «испуганный» – злой; «удивленный» – испуганный).

Большинство таких детей не в состоянии рассказать о любимой игрушке, просмотренном мультфильме, отдыхе летом, своем эмоциональном состоянии даже тремя предложениями. В рассказах таких детей зачастую присутствует лишь перечисление действий (гулял, играл, плавал) или видимых объектов и предметов (кошка, дерево, собака, мальчик). Большинство рассказов неточны, непоследовательны, схематичны, примитивны.

Наблюдая за детьми речевых групп, можно заметить, как они очень часто, слушая сказку, стихи, обсуждая поступки

# ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение .....	3
<b>1. Характеристика этапов коррекционной работы по развитию эмоциональной лексики у детей с общим недоразвитием речи .....</b>	<b>5</b>
1.1. Программное содержание и структурная схема тематического планирования занятий для детей с общим недоразвитием речи на этапе изучения и развития паралингвистических средств общения ...	6
1.2. Программное содержание и структурная схема тематического планирования занятий для детей с общим недоразвитием речи на этапе формирования интонационной стороны речи .....	7
1.3. Программное содержание и структурная схема тематического планирования занятий для детей с общим недоразвитием речи на этапе развития эмоциональной лексики .....	9
1.4. Логопедическое воздействие на этапе развития речевой коммуникации в процессе игровой деятельности .....	12
<b>2. Виды и формы проведения занятий с детьми дошкольного возраста, имеющими общее недоразвитие речи, по формированию эмоциональной лексики .....</b>	<b>13</b>
2.1. Тематика игр, игровых занятий и краткие методические указания к ним .....	13
2.2. Игры на формирование интонационной стороны речи .....	17
2.3. Игры-драматизации .....	18
2.4. Игры на формирование эмоциональной лексики при работе над предложением .....	18
2.5. Игровые упражнения на формирование эмоциональной лексики при составлении коротких рассказов .....	19
2.6. Составление рассказа по серии сюжетных картин .....	20
2.7. Составление рассказа по сюжетной картине .....	24
2.8. Обучение рассказыванию сказок по моделям .....	25
<b>Заключение .....</b>	<b>26</b>

<b>Приложения .....</b>	<b>27</b>
1. Ликтограмма эмоциональных состояний к игре «Разные настроения».	
Модель предложений к игре «Закончи предложение» .....	27
2. Опорно-графическая схема к сказке «Курочка Ряба» .....	28
3. Пословицы и поговорки .....	29
4. Стихотворения .....	31
5. Рассказы на нравственные темы .....	39
<b>Библиографический список .....</b>	<b>41</b>